



2025

ГОД ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА



В 9 мая 2025 года исполнилось 80 лет Победы в Великой Отечественной войне. Однако, для детей младшего возраста важно говорить о *значении* Победы, а не о конкретных датах. Наши дедушки и бабушки были очень храбрыми! Давным-давно, когда ваши бабушки и дедушки были ещё совсем маленькими, была большая война. Злые люди напали на нашу страну и хотели всё захватить. Но наши солдаты были очень храбрыми! Они защищали нашу Родину и сражались за мир. Они были как настоящие супергерои! Они ездили на сильных танках, летали на быстрых самолётах, и даже плавали на больших кораблях. Они боролись за то, чтобы у нас было мирное небо над головой, чтобы мы могли играть, смеяться и радоваться жизни. Война была очень тяжёлой, но наши солдаты не сдавались! Они были дружными и помогали друг другу. И вот, наконец, они победили! Это был большой праздник – День Победы! Теперь мы живём в мирной стране, благодаря нашим дедушкам и бабушкам. В День Победы мы вспоминаем о них, благодарим за их храбрость и мужество. Мы надеваем георгиевские ленточки, рисуем красивые картинки, и дарим ветеранам цветы. Давайте всегда помнить о тех, кто подарил нам мир! Мир – это самое ценное, что у нас есть! Ура!

Игра «Крокодил»

Вот и подошёл к концу учебный год. Впереди нас ждёт солнечное лето – прекрасная пора для подвижных игр и прогулок по свежему воздуху. Но бывает лето и дождливым, но мы, уральцы, привыкли к такой погоде. И не всегда удаётся побегать, если дождь застал на прогулке врасплох. Так чем же занять детей в детском саду на прогулке в такую погоду, когда в «гуси-лебеди» и «у медведя на бору» уже поиграли? Я предлагаю интересную игру «Крокодил».

Игра «Крокодил» – салонная игра, участником которой нужно показывать и отгадывать слова или выражения при помощи жестов, движений и мимики.



Цель игры: развитие речевых навыков и мыслительных операций детей старшего дошкольного возраста.

Ход игры: из всех детей выбирается ведущий. Педагог говорит ведущему, что ему нужно изобразить, чтобы дети угадали это слово (предмет и т.д.). Используя жесты и мимику, ведущий старается объяснить другим игрокам, что же было загадано. Остальные игроки угадывают. Тот, кто угадал первым, становится новым ведущим, а «старый» ведущий загадывает «новому» слово.



Такой способ игры напоминает пластические этюды для дошкольников, где цели могут быть следующие: отработка умения перевоплощаться, раскрепощение, развитие воображения и творчества, преодоление

двигательной неловкости. Кроме того, в невербальной форме, ребёнок может формировать опыт социальных навыков поведения, выражать различные эмоции, воспроизводя отдельные черты характера.



Развитие фонематических процессов у детей дошкольного возраста

Частым нарушением речи у детей выступает фонетико-фонематическое недоразвитие - нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом.



Это целый комплекс фонетико-фонематических нарушений, включающий нарушения:

- фонематического слуха;
- фонематического анализа и синтеза;
- фонематического восприятия;
- фонематических представлений.

Фонематический слух – это способность различения и узнавания отдельных фонем. На базе фонематического слуха формируется само говорение.

Фонематическое восприятие - это способность воспринимать звуковой состав слова. (сколько звуков , сколько слогов).

Фонематический анализ и синтез – умение расчленять слово на составляющие его звуки.

Фонематические представления – это сохранившиеся в сознании образы слов.

Недоразвитие **ФП** приводит к трудностям в овладении чтением и письмом.

Занятия по развитию фонематических процессов лучше всего начинать с неречевых звуков. Это звуки окружающего мира: звуки природы, звуки музыкальных инструментов, бытовые шумы и др. Затем можно начинать играть с ребенком в речевые звуки.

