

Российская Федерация  
Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 247  
ул. Патриса Лумумбы, 35 г. Екатеринбург, Свердловская обл., 620085 тел. 297-05-28 [MADOU247@yandex.ru](mailto:MADOU247@yandex.ru)

**ПРИНЯТО:**

На педагогическом совете  
Протокол № 1 от 31.08.22

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МАДОУ № 247  
Л. А. Крылова  
Приказ № 64 от 31.08.2022



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**воспитателя средней группы**  
**для детей от 4 до 5 лет**

# СОДЕРЖАНИЕ

## I Основная часть программы

### 1.1. Целевой раздел

1.1.1. Пояснительная записка \_\_\_\_\_

- Цель и задачи реализации программы \_\_\_\_\_
- Принципы и подходы к формированию Программы \_\_\_\_\_
- Возрастные особенности детей средней группы \_\_\_\_\_

1.1.2. Планируемые результаты \_\_\_\_\_

### 1.2. Содержательный раздел

1.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития:

- Социально-коммуникативное развитие \_\_\_\_\_
- Познавательное развитие \_\_\_\_\_
- Речевое развитие \_\_\_\_\_
- Художественно-эстетическое развитие \_\_\_\_\_
- Физическое развитие \_\_\_\_\_

1.2.2. Структура образовательного процесса \_\_\_\_\_

1.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников \_\_\_\_\_

1.2.4. Взаимодействие с родителями \_\_\_\_\_

1.2.5. Взаимодействие со специалистами \_\_\_\_\_

### 1.3. Организационный раздел

1.3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка \_\_\_\_\_

1.3.2. Организация предметно-пространственной среды \_\_\_\_\_

1.3.3. Календарный учебный график \_\_\_\_\_

1.3.4. Материально-техническое обеспечение \_\_\_\_\_

1.3.5. Учебно-методический комплект \_\_\_\_\_

## **II Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.1. Целевой раздел**

#### 2.1.1. Пояснительная записка \_\_\_\_\_

- Цели, задачи, принципы построения образовательного процесса, планируемые результаты программы «Наш дом-природа» \_\_\_\_\_
- Цели, задачи, принципы образовательного процесса, планируемые результаты программы «Безопасность» \_\_\_\_\_

### **2.2. Содержательный раздел.**

#### 2.2.1. Содержание и средства реализации раздела программы «Наш дом-природа» \_\_\_\_\_

#### 2.2.2. Содержание и средства реализации образовательных областей по программе «Безопасность» \_\_\_\_\_

### **2.3. Организационный раздел**

#### 2.3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды \_\_\_\_\_

#### 2.3.2. Учебно-методическое обеспечение \_\_\_\_\_

Приложение 1: *Комплексно-тематическое планирование*

Приложение 2: *Перспективно-тематическое планирование по образовательным областям* \_\_\_\_\_

Приложение 3: *План работы с родителями на 2022-2023 учебный год* \_\_\_\_\_

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) – учебно-методическая документация воспитателя группы, обеспечивающая реализацию «Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 247 (далее по тексту МАДОУ)», утвержденной на заседании Совета педагогов МАДОУ.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и определяет условия формирования общей культуры, развития физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, сохранения и укрепления здоровья детей.

В группе осуществляется реализация Программы для детей от 4 до 5 лет, а также комплекс санитарно – гигиенических, лечебно – оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур.

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуального подхода и специфичного для этого возраста видов деятельности.

Основными задачами воспитателя являются осуществление образовательной деятельности по Программе, присмотр и уход за детьми, так же формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.

Срок реализации Программы – 1 год.

Программа учитывает индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ.

Основанием для разработки Программы являются следующие нормативные правовые документы:

- *Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;*
- *Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования в группах оздоровительной направленности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада присмотра и оздоровления № 247;*
- *Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;*

- *Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);*
- *Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию, от 20 мая 2015 года №2/15;*
- *«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13 с изменениями и дополнениями от 27 августа 2015 г.)*

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель рабочей программы** - создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей для детей, с учетом состояния здоровья, уровня развития, индивидуальных возможностей, на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

#### **Задачи программы:**

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- развитие системы условий, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья воспитанников, снижение их туберкулезной чувствительности;
- обеспечение непрерывности воспитания, обучения и развития ребенка в период реабилитации и оздоровления;
- обеспечение качества дошкольного образования в соответствии с ФГОС и национально-региональным компонентом;
- обеспечение единого образовательного здоровьесберегающего пространства ребенка в семье и МАДОУ через совершенствование работы с родителями как участниками образовательного процесса.

### **1.1.2. Возрастные особенности детей средней группы**

В 2018-2019 учебном году в группе 27 детей, из них: 11 – девочек, 16– мальчиков.

Состояние здоровья детей на начало года: I группа здоровья детей – 4, II группа здоровья – 22 детей, III группа здоровья-1.

4–5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по

собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4–5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в *игре*. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может

достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание* становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда* как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной* и *продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.



Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети задумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

В программе учтены гендерные, возрастные и индивидуальные особенности детей

### ***1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы***

1. *Принцип развивающего образования*, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
2. *Принцип научной обоснованности и практической применимости* (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. *Принцип полноты, необходимости и достаточности* (содержание Программы позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале).
4. *Принцип единства* воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного

возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

5. *Принцип интеграции* образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

6. *Комплексно-тематический принцип* построения образовательного процесса.

7. *Принцип решения программных образовательных задач* в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. *Принцип построения образовательного процесса* на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом положения, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

9. *Принципа гуманизации*, который означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

10. *Принципы дифференциации и индивидуализации* в образовательном процессе обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

11. *Принцип непрерывности образования* требует связи всех ступенек дошкольного образования для обеспечения к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе; соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько усвоения детьми определенного объема информации, знаний, сколько формирования у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

12. *Принцип системности*, который означает, что Программа представляет собой целостную систему высокого уровня (все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы).

13. *Принцип этнокультурной соотнесенности* дошкольного образования, который реализуется через приобщение детей к истокам русской народной культуры, одновременно Программа предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу.

## ***1.2 Планируемые результаты***

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

#### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования*

-ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

-способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

-способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

-понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

-проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

-проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка

складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

-проявляет ответственность за начатое дело;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

-открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

-проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

-эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.

-проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

-имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

-соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

-имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Возрастные особенности детей средней группы (от 4 до 5 лет)**

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Программа описывает реализацию образовательной деятельности по следующим направлениям: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании).

### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

**Задачи:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Способствовать формированию личностно-отношения ребёнка как соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т.п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд***

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить птиц, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на площадке детского сада); в зимний период—к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

*Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с другими образовательными областями:*

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><i>«Физическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-формирование физических качеств и накопления двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья;</li><li>-развитие игровой деятельности в части подвижных игр, игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми;</li><li>-развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой;</li></ul> <p><i>«Познавательное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы;</li><li>-формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной</li></ul>	<p><i>«Физическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-использование игр, игровых упражнений, импровизаций для формирования способности наиболее адекватно использовать имеющиеся двигательные возможности в условиях, моделирующих сложные и опасные жизненные ситуации;</li><li>использование подвижных игр и физических упражнений;</li></ul> <p><i>«Художественно-эстетическое»</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира;</li><li>-использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»</li><li>-использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей;</li><li>использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности</li></ul>



<p>принадлежности, социуме, государстве, мире; -формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.</p> <p><i>«Речевое развитие»</i> -развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.</p>	<p>детей для обогащения содержания области <i>«Познавательное развитие»»</i> -использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>
---	---

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей. **Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### **1. Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## **2. Приобщение к социокультурным ценностям.**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **3. Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, на пример: «Один, два, три—всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну—3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи,

используя прилагательные (длиннее—короче, шире—уже, выше—ниже, толще—тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности—в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка—самая высокая, эта (оранжевая)—пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой— маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка—круг, платок—квадрат, мяч—шар, окно, дверь—прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед—назад, направо—налево, вверх—вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро— день—вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

#### **4. Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.

п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

### ***Сезонные наблюдения***

***Осень.*** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. ***Зима.*** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

***Весна.*** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

***Лето.*** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### ***5. Ознакомление с предметным окружением***

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

*Интеграция образовательной области «Познавательное развитие» с другими образовательными областями:*

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни).</li> <li>-формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире;</li> <li>-формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности;</li> <li>-формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы;</li> <li>-развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.</li> </ul> <p><i>«Физическое развитие»</i></p> <p>формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх</p>	<p><i>«Физическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использование <i>подвижных</i> игр и физических упражнений</li> </ul> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение художественных произведений для формирования целостной картины мира;</li> <li>-использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области данной области</li> </ul>

физических упражнениях).

*«Художественно-эстетическое развитие»*

-решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира;  
-расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства.

### **2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Основные принципы развития речи:**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

## ***Развитие речи***

***Развивающая речевая среда.*** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

***Формирование словаря.*** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

***Звуковая культура речи.*** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи.*** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи!

Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.



**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Интеграция образовательной области «Речевое развитие» с другими образовательными областями:**

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>                      -расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни;                      -формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире;                      -формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности;                      -формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы;                      -развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми</p> <p><i>«Физическое развитие»</i>                      -формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх физических упражнениях;</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>                      -решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира;</p>	<p><i>«Физическое развитие»</i>                      использование <i>подвижных</i> игр и физических упражнений.</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>                      -использование художественных произведений для формирования целостной картины мира;                      -использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей.</p>

- расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства.	
---	--

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Задачи:**

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### ***1. Приобщение к искусству***

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с

Библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

## **2. Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

### **3. Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах—стены, вверху—перекрытие, крыша; в автомобиле—кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **4. Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре—си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»); бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

*Интеграция образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с другими образовательными областями*

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>                      -формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности;                      -формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности;                      -развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности;</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i>                      -формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества.</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>                      -развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы обогащаются и закрепляются с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p>

## **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Основные цели и задачи:**

**1) Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**2) Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

### **1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы—значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **2. Физическая культура**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.



Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Интеграция образовательной области «Физическое развитие» с другими образовательными областями:**

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности;</li><li>-развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение;</li><li>-накопление опыта двигательной активности.</li></ul> <p><i>«Познавательное развитие»:</i></p>	<p><i>«Художественно-эстетическое»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме</li></ul>

-в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения общенациональным составом различных видов детской деятельности;	
---	--

### **1.2.2. Структура образовательного процесса**

Общий объем обязательной части Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

### **1.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

#### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально - личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно- гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально- личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

#### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

##### **1. Педагогический мониторинг**

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

**Эмоциональный настрой ребенка** на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

**Эмоциональный настрой взрослого** на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

**Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении:** сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

**Особенности воспитательной тактики родителя:** при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

**Типичная позиция, которую занимает каждый в общении.** Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

**Возникающие трудности общения,** конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций. Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы. Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка» Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

## **2. Педагогическая поддержка**

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями. «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в

спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности. «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе». Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в ДОО. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов ДОО, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в ДОО мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя. Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

### **3. Педагогическое образование родителей**

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, на пример: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

### **Совместная деятельность педагогов и родителей**

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с родителями, где родители совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Осенняя фантазия», «Зимняя сказка», «Пасхальный сувенир». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники. Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Разнообразные возможности для привлечения родителей предоставляет проектная работа. Родители могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. ДОО поощряется обмен мнениями между родителями, возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

### ***Взаимодействие с родителями***

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого ребенок учится познавать окружающий мир играть, рисовать, общаться с окружающими. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми как более опытный партнер. Ребенок приобщается к культуре поведения, приобретает культурные умения и знания при взаимодействии со взрослыми. Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Нельзя подгонять ребенка под какой-то стандарт, необходимо строить с ним общение, ориентируясь на индивидуальные особенности. Взрослые стараются избегать запреты и наказания. Педагоги принимают ребенка таким, какой он есть, с его индивидуальными особенностями, учитывая его интересы, привычки, характер. Такой стиль обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствуя положительному взаимоотношению со взрослыми и детьми. *Лично-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, приобретает чувство уверенности в

себе, не боится ошибок, быть самим собой, быть искренним, признавать свои ошибки. Ребенок приучается думать самостоятельно, адекватно выражать свои чувства словами, понимать других и сочувствовать им.

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

### ***1.2.5. Взаимодействие со специалистами***

#### ***Взаимодействие с инструктором по физической культуре***

Инструктор по физической культуре оказывает помощь воспитателю по различным вопросам физического развития детей.

Руководящую роль на занятии занимает инструктор. Но воспитатель, зная методику проведения физкультурных занятий, следит за качеством выполнения общеразвивающих упражнений и основных видов движений, помогает в регулировании физической нагрузки на каждого ребенка. Воспитатель на занятии не только помогает инструктору по физической культуре, но и фиксирует то, что необходимо закрепить с некоторыми детьми в индивидуальной работе.

Воспитатель является связующим звеном между инструктором и родителями (проводит с ними беседы по рекомендациям инструктора, дает консультации, предлагает разнообразные домашние задания, индивидуально для каждого ребенка). Вместе с воспитателями инструктор привлекает родителей к совместным мероприятиям – праздникам и развлечениям. Потому что успехов в укреплении здоровья детей, их

полноценном развитии, повышении двигательной активности можно добиться только при единстве системы физического воспитания в детском саду и семьи, что требует тесного взаимодействия педагогов и родителей. Консультации для педагогов.

### *Взаимодействие с музыкальным руководителем*

Важную роль для решения задач в музыкальной деятельности играет воспитатель. Ежедневно музыкальный руководитель консультирует воспитателя по музыкальной деятельности. Воспитатель активно принимает участие на музыкальных занятиях, организует игровую и музыкально-ритмическую деятельность, осуществляет наглядный показ. Совместное планирование проведения музыкальных праздников и развлечений. Воспитатель организует самостоятельную музыкальную деятельность в группе. А так же консультирует родителей по вопросам подготовки к праздникам (приготовление костюмов). Ежедневно музыкальный руководитель консультирует воспитателя по музыкальной деятельности. Кроме того, она положительно воздействует на эмоции детей, создает у них хорошее настроение.

## **1.2. Организационный раздел**

### ***1.3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка***

В группе созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающие взаимодействие взрослых с детьми.* Созданы такие ситуации, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и прочего; опираясь на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,* то есть сравнивается нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. *Формирование игры,* как важнейшего фактора развития ребенка.
4. *Создание развивающей образовательной среды,* способствующей, физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящий готовый образец) и продуктивной (производящий субъективно новый продукт) деятельности,* т.е. деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статических форм активности.
6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. *Профессиональное развитие педагогов,* направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владение правилами безопасного пользования Интернетом, предлагающее создание взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **1.3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим дня – организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми, рациональный двигательный режим, закаливающие мероприятия, обеспечивающие благоприятные условия для их развития, разрабатываются образовательным учреждением (организацией) в соответствии с требованиями СанПиН.

Время пребывания в дошкольном учреждении ребенка 10,5 часов, 5 дней в неделю.

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПин 2.4.13049-13

**Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки**

<b>Возраст детей</b>	<b>Продолжительность непрерывной образовательной деятельности в день</b>	<b>Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня</b>
4-5 лет	Не более 20 минут	Не более 40 минут

В середине времени, отведенного на специально организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между различными видами специально организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В середине года (январь – февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непрерывно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период специально организованную образовательную деятельность интеллектуального цикла не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие. Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется МАДОУ № 247 с учетом:

- ✓ действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПин);
- ✓ федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;



- ✓ рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- ✓ специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Физкультурная деятельность проводится 3 раза в неделю. В теплый период времени года физкультурная деятельность проводится на открытом воздухе, в холодный период времени на открытом воздухе проводится не менее одной ОД в неделю, при соответствующих погодных условиях.

В МАДОУ используются различные формы организации ОД: проводится индивидуальная, групповая и подгрупповая ОД. Подгруппы для ОД создаются по интересам и склонностям, с учетом состояния детей.

#### ***1.3.4. Организация предметно-пространственной среды***

**Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:**

- содержательно – насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, медицинский, процедурный кабинеты. В группе оборудован физкультурный уголок, оснащенный спортивным инвентарем, дорожками здоровья для укрепления свода стопы, осуществляется работа воспитателей с медицинским персоналом ДГБ № 8.

### ***1.3.5 Материально-техническое обеспечение***

#### **Зоны развития**

Уголок для сюжетно- ролевых игр      Игровая кукольная мебель, игрушки – персонажи (куклы, машины разного размера, животные, звери, птицы, и т.п.), игрушки – предметы оперирования - наборы посуды, инструменты: для парикмахерской, для больницы, наборы овощей, хлебных изделий, кукольные коляски, доски

гладильные, машины разных размеров и назначений, оборудованные автодороги, детские верстаки с инструментами. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры: «Детский сад», «Магазин», «Дом»: («Семья», «Поход в гости», «Дочки-матери»); «Парикмахерская», «Больница», (Перекрёсток», «Гараж»).

Познавательного-речевого  
уголок

Иллюстративный, наглядно-демонстрационный игровой материал, подобранный с учетом комплексно-тематического плана.

Различные развивающие игры, шнуровки, игрушки для развития мелкой моторики, дидактические коврики на развитие сенсорных процессов, игры забавы, дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей, настольные игры, развивающие игры с правилами по образовательным областям, магнитная доска.

Уголок природы

Комнатные растения с различной структурой листьев и стеблей, лейки, рыхлители, дидактические игры, иллюстрации, поделки из природного материала, природный и бросовый материал, календарь погоды, макет «Водоем», макет «Лес».

Книжный уголок

Детская художественная литература (согласно рабочей программе), иллюстративный материал к ним, столы и стулья для рассматривания и чтения детской литературы. Книги уральских писателей.

Театральный уголок

Ширма настольная, пальчиковый, настольный виды театра, теневой театр.

Музыкальный уголок

Детские музыкальные инструменты, музыкальные дидактические игры, шумовые инструменты, иллюстрации к детским песням.

Изо-уголок

Шаблоны, трафареты, печатки, цветные карандаши, краски, мелки и пр., бумага для рисования, цветная бумага, кисти, пластилин, доски для работы с пластилином, салфетки, клеенки для работы с клеем, иллюстрации с различными видами изобразительного искусства, место для хранения и выставки детских рисунков, «полочки красоты» с произведениями декоративно-прикладного искусства.

Уголок  
экспериментирования

Бросовый материал, мерки, мерные стаканчики, различные крупы, семена; центр «Песка и воды».

Полифункциональные материалы	Конструктор «Лего» - средний, большой; строительные наборы.
Спортивный уголок	Физкультурное оборудование – мячи: резиновые, мягкие, скакалки, кирпичики для перешагивания, султанчики, маски для п\и; массажные дорожки, сенсорная дорожка.
Уголок ОБЖ	Дидактические игры и наглядность по ОБЖ, перекресток, дорожные знаки, иллюстрации, плакаты, мелкие машинки, строитель, модели машин специального назначения, элементы костюмов инспекторов ГИБДД, пожарных, полицейских, спасателей, рабочие тетради Н. Н. Авдеева «Безопасность»
Уголок «Мы живем на Урале»	Макет «Гора самоцветов, кукла «Хозяйка медной горы», коллекция уральских самоцветов, малахитовая шкатулка, бубен шамана.

#### Учебно-методический комплект

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования - М.: Издательство «Национальное образование», 2015г. (Электронный ресурс: [http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP\\_DO.pdf](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf))
2. СанПиН 2.4.1.3049 -13г. . с изменениями и дополнениями от 27 августа 2015 г
3. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным миром»–МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2014г **Это по программе Васильевой**
4. Толстикова О.В. «Мы живем на Урале», - Екатеринбург, 2013 г.
5. Гладышева Н.Н., Сержантова Ю. Б. «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование» – Волгоград: «Учитель», 2016 г. **У вас по-моему другой год**

**Добавить еще книги, если есть**

#### Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35 -50 см)	3

	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3
	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10 - 15 см)	15 – 20
	Матрешка-семья (5 фигур)	1
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой посуды (крупной и средней)	1
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	1
	Ведерки	3
	Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	1
	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	2
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	1
	Комплект кукольных принадлежностей	1
	Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.)	1
	Грузовик (крупный пластмассовый, прочный), позволяющий детям садиться на него верхом	1
	Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера, в т.ч. с открытым верхом	4
	Автомобили служебные (среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина)	1
	Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, корабль, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов	1
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	1
	Весы	1
	Телефон	2
	Кукольная кровать (крупная, для куклы 35 - 50см)	1
	Игровой детский модуль «Комната» (диван и 2 кресла)	1
	Игровой модуль "Мастерская"(соразмерная ребенку) с инструментами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница»)	1

	Ширма-прилавок или комплект "Супермаркет"	1
	Крупный строительный набор из дерева (средний)	2

### Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (6 цветов)	10
	Гуашь. Набор из 6 цветов	4
	Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	10
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм	15
	Подставки для кистей	10
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	1
Для лепки	Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов)	4
	Доски, 20 x 30 см	15
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	15
Для аппликации	Щетинные кисти для жидкого клея	15
	Клеенки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	15
	Розетки для жидкого клея	15
	Подносы для форм и обрезков бумаги	15

### Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
------------------	--------------	----------------------

Строительный материал	Крупногабаритный настольный конструктор из дерева: типа материалов Агаповой, В.П. Поликарпова, Петербургский; аналогичные из полимерных материалов)	1
	Комплект больших мягких модулей (12 элементов)	
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	1
	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.)	1
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	1
	Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы	3

#### **Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности**

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета	2
	Набор из шнурков и крупных элементов разных форм и цветов для нанизывания	2
	Матрешка-семья из 5 элементов (от 5 до 15 см высотой)	1
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары)	1
	Набор цветных палочек	5
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины, и др.)	1
	Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия - совочки, лопатки	1

Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки, по 4 - 6 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	1
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	2
	Наборы парных картинок типа "лото" (из 3 - 4 частей), той же тематики	2
	Наборы парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	2
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей	2
	Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей)	4
	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, социобытовой), крупного формата (А4)	1

### Физкультурное оборудование

Тип оборудования	Наименование	
Для ходьбы, бега и равновесия	Дорожки ширина 20-25 см, длина 2м	1
	кегли (набор)	1
	мячи мягконабивные	3
	Мячи пластиковые диаметр 10-12см	3
Для ОРУ	флажки красные	10
	- флажки синие	

## ***II Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

### ***2.1. Целевой раздел***

***2.1.1. Цели, задачи, принципы построения образовательного процесса, планируемые результаты программы «Наш дом-природа»***

#### ***Пояснительная записка***



Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом элементов парциальной программы Н.А. Рыжовой «Наш дом – природа», с целью воспитания с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

***Задачи программы «Наш дом- природа»:***

1. формирование целостного взгляда на природу и место человека в ней;
2. формирование первых представлений о существующих в природе взаимосвязях;
3. формирование начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, к своему здоровью;
4. развитие представлений о ценности природы, эмоциональному положительному отношению к ней, выработке первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту.

***Целевые ориентиры образовательной деятельности:***

- ребенок готов к правильному взаимодействию с окружающей природой;
- ребенок восприимчив к миру природы (умеет удивляться, восторгаться и положительно относиться к ее объектам);
- ребенок получил определенный уровень информации о природе и осознание себя как носителя экологической культуры;
- ребенок имеет устойчивую мотивацию к общественно-полезной деятельности, к стремлению принести окружающим людям пользу;
- ребенок приобрел те личностные качества, которые позволяют сказать «нет» асоциальным явлениям, имеющим место в жизни современной молодежи;
- ребенок стремится к самообразованию, устанавливает осознанное сотрудничество в коллективе, чувствует ответственное отношение к своему здоровью;
- ребенок имеет экологически ориентированное сознание в условиях современного состояния окружающей среды, ответственной за сохранение природного и культурного наследия родного края, своего здоровья;

***Формы совместной образовательной деятельности с детьми:***

- подвижная игра;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- проблемные игровые ситуации, связанные с экологической безопасностью человека;
- беседа;
- ситуационная задача;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;

- выставка полезных предметов (для природы и экологии);
- оформление рисунков, изготовление поделок по экологии;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в природе;
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация.

### **2.1.2. Цели, задачи, принципы образовательного процесса, планируемые результаты программы «Безопасность»**

#### **Пояснительная записка.**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом элементов парциальной программы «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте. Программа имеет социально- личностное направление.

**Цель программы** – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

#### **Задачи:**

- Формирование ценностей здорового образа жизни.
- Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
- Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми

#### **Планируемые результаты освоения Программы**

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду,
- поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь»,
- «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- -Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход»,
- «Пункт медицинской помощи».

- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход,
- пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### Технологии

- игровые;
- информационно-коммуникативные;
- технология проблемного обучения;
- проектная деятельность;
- технология здоровьесбережения

### **2.2. Содержательный раздел**

#### **2.2.1 Содержание и средства реализации раздела программы «Наш дом- природа»**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### *Задачи воспитания и обучения:*

1. формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней;
2. формирование первых представлений о существующих в природе взаимосвязях;
3. формирование начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, к своему здоровью;
4. развитию представлений о ценности природы, эмоциональному положительному отношению к ней, выработке первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту.

##### *Целевые ориентиры образовательной деятельности:*

Программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом: умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира; на совершенствование речи дошкольников, их мышления, творческих способностей, культуры чувств. Приоритет в обучении отдается не простому запоминанию и не механическому воспроизведению знаний, а пониманию и оценке происходящего, совместной практической деятельности воспитателя и детей. Программа содержит базовый компонент, который конкретизируется с учетом местных условий; эколого-географических, национально-культурных. Она состоит из ряда блоков, каждый из которых, в свою очередь, включает комплекс тем. В первом блоке «Я и природа» дети знакомятся с различными, доступными их пониманию, компонентами окружающей среды. Последующие блоки

дают дополнительную информацию о каждом компоненте («Воздух», «Вода» и др.). Затем они рассматриваются во взаимосвязи. Завершающий блок «Человек и природа» является обобщающим по отношению к предшествующим. В каждом блоке выделены две части: обучающий (первоначальные сведения о природе) и воспитывающий компонент (понимание значения природы, ее эстетическая оценка, бережное к ней отношение). Большое внимание уделяется совместной со взрослыми практической деятельности детей: проведению наблюдений, опытов, игр и т.д

### ***Содержание программы первого года обучения***

#### **1. Блок занятий «Я и природа».**

**Обучающий компонент.** Что такое «природа». Солнце (свет и тепло), вода, воздух (ветер), растения, животные, почва как компоненты природы. Значение природы в жизни человека. Человек как часть природы. Взаимосвязь различных компонентов природы

(почвы, воды, растений, животных).

**Воспитывающий компонент.** Понимание значения природы в жизни человека и формирование бережного отношения к окружающему миру, умение видеть красоту природы.

#### **2. Блок занятий «Вода».**

**Обучающий компонент.** Вода в природе, водоемы, осадки (дождь, снег, роса, град). Основные свойства воды: прозрачная, без цвета, запаха и вкуса, растворяет некоторые вещества (на опытах). Различные состояния воды (лед, вода, пар). Знакомство с круговоротом воды в природе (путешествие капельки). Вода в жизни наземных растений, животных (в том числе комнатных растений и животных уголка природы). Водные растения, животные. Их приспособленность к жизни в воде. Использование воды человеком. Вода в нашем доме, необходимость экономии воды. Загрязнение водоемов и влияние этого фактора. Вода и наше здоровье.

**Воспитывающий компонент.** Осознанное, бережное отношение к воде как к важному природному ресурсу. Экономное использование воды в быту. Экологически грамотное поведение во время отдыха на берегу водоемов. Эстетическая оценка воды в природе (красота реки, капель росы, сверкающего снега).

#### **3. Блок занятий «Воздух».**

**Обучающий компонент.** Значение воздуха в жизни человека и других живых организмов. Воздух вокруг нас. Свойства воздуха. Ветер — движение воздуха. Роль ветра в природе и жизни человека. Волны, ураганы, бури. Воздух как среда обитания живых организмов. Летающие животные (птицы, насекомые). Распространение семян растений ветром. Особенности строения семян, разносимых ветром (на примере отдельных растений). Чистый и загрязненный воздух. Роль растений в поддержании чистоты воздуха. Источники загрязнения: автомобили, заводы, фабрики. Чистый воздух и наше здоровье.

В о с п и т ы в а ю щ и й к о м п о н е н т . Знание источников загрязнения воздуха, опасность дышать загрязненным воздухом, понимание необходимости избегать загрязненных мест (не играть в местах скопления машин, возле гаражей, вблизи заводов и т.п.). Посадка растений на улицах и в помещении, уход за ними, понимание роли растений в очистке воздуха. Воспитание отрицательного отношения к факторам, загрязняющим воздух.

#### 4.Блок занятий «Солнце».

О б у ч а ю щ и й к о м п о н е н т . Солнце — источник света и тепла. Смена дня и ночи. Роль света в жизни растений и животных (на примере комнатных растений и животных уголка природы). Ночные животные, животные, обитающие под землей в условиях отсутствия или недостатка света. Сезонные изменения в природе. Животные, обитающие в условиях холода и жары. Роль Солнца в жизни человека. Легенды и сказки о Солнце. Солнце и наше здоровье.

В о с п и т ы в а ю щ и й к о м п о н е н т . Уход за животными уголка природы и комнатными растениями с точки зрения обеспеченности их светом и теплом. Эмоциональное отношение к Солнцу. Красота природы при разных условиях освещения (закаты, восходы Солнца).

#### 5.Блок занятий «Камни, песок, глина».

О б у ч а ю щ и й к о м п о н е н т . Свойства песка: сыпучесть, рыхлость, способность пропускать воду. Песок и глина вокруг нас. Свойства глины: плотность, пластичность, вязкость. Как человек использует песок (строительство, песочные часы и т.п.) и глину (посуда, кирпич, дымковская игрушка). Разнообразие камней в природе. Знакомство с коллекцией камней. Отличительные признаки камней (твердые, не рассыпаются).

В о с п и т ы в а ю щ и й к о м п о н е н т . Развитие эстетического вкуса детей (знакомство с образцами народных глиняных игрушек). Умение использовать природные материалы в жизни, в быту (глина — кирпич, посуда, камень — строительство, памятники, укрепления и др.). Воспитание бережного отношения к природным материалам и сделанным из них предметам.

### 3.2. Содержание программы второго года обучения

#### 1.Блок занятий «Почва».

О б у ч а ю щ и й к о м п о н е н т . Почва как верхний слой земли: «живая земля». Обитатели почвы (на примере дождевого червя), их роль в формировании почвы. Значение почвы для жизни растений, в том числе выращиваемых человеком. Необходимость охраны почвы.

В о с п и т ы в а ю щ и й к о м п о н е н т . Выработка навыков ухода за растениями (копка, рыхление почвы на грядках, внесение удобрений, уход за комнатными растениями). Формирование основ понимания необходимости бережного отношения к почве и ее жителям и значения почвенных животных в природе. Правила поведения при обработке растений и почвы ядохимикатами.

## 2.Блок занятий «Растения».

**Обучающий компонент.** Разнообразие видов растений в природе. Деревья, кустарники, травы, их характерные признаки. Части растений (корень, ствол, листья и пр.). Связь растений с насекомыми. Растения — пища животных и человека. Развитие растений

(на примере 1—2 растений ближайшего окружения). Влияние света, тепла, воды на жизнь растений. Понятие о дикорастущих, культурных, комнатных, лекарственных, ядовитых растениях.

**Воспитывающий компонент.** Воспитание эстетического отношения к растениям, умения любоваться ими и бережно к ним относиться. Понимание роли растений в природе и в жизни человека. Формирование навыков ухода за растениями. Правила обращения с незнакомыми растениями и умение различать ядовитые растения.

## 3.Блок занятий «Животные».

**Обучающий компонент.** Основные отличительные признаки животных. Разнообразие животного мира. Знакомство с некоторыми представителями птиц, зверей, насекомых, рыб, земноводных, рептилий, моллюсков. Их отличительные черты. Значение внешних особенностей в жизни животных. Питание животных, способы передвижения. Места обитания, «жилище» животных (дупло, гнездо, нора). Сезонные изменения в жизни животных. Размножение животных на примере 1—2 видов, обитающих на территории края, области.

**Воспитывающий компонент.** Воспитание бережного отношения к животным, понимания необходимости существования всех видов без исключения, неправомерности их деления на «вредных» и «полезных», красивых и некрасивых. Формирование навыков ухода за домашними животными, обитателями живого уголка. Понимание необходимости охраны не только самих животных, но и их «дома», местообитаний. Правила поведения по отношению к животным во время пребывания на природе. Помощь животным, обитающим рядом с нами.

## 4.Блок занятий «Лес».

**Обучающий компонент.** Лес как пример сообщества. Взаимосвязь живых организмов друг с другом (растений и животных, растений и животных, животных и животных). Взаимосвязь живой природы с неживой (водой, светом, теплом). «Дома» лесных растений и животных. Последствия уничтожения деревьев (исчезновение животных, растений, муравейников, грибов). Лес и человек. Значение леса как части природы; его роль в жизни человека. Лес и наше здоровье. Причины исчезновения лесов на Земле. Охрана леса.

9 **В о с п и т ы в а ю щ и й к о м п о н е н т.** Бережное отношение ко всем лесным жителям, соблюдение правил поведения в лесу, понимание последствий экологически неграмотного поведения (разведения костров, уничтожения деревьев, сбора растений для букетов). Умение видеть красоту леса.

5. Блок занятий «Человек и природа».

**О б у ч а ю щ и й к о м п о н е н т.** Обобщение знаний, полученных в процессе обучения по предыдущим блокам. Природа как среда обитания, «дом» человека. Отношения современного человека с природой. Факты отрицательного воздействия человека на природу.

Вымершие животные. Красные книги. Примеры рационального использования природы человеком. Создание заповедников. Охрана редких видов животных и растений. Древние люди и природа. Как жить в дружбе с природой.

**В о с п и т ы в а ю щ и й к о м п о н е н т.** Закрепление и обобщение правил экологически грамотного и безопасного для здоровья человека поведения в природе и в быту. Эстетическое восприятие природы. Участие совместно со взрослыми в практической природоохранной деятельности.

### **2.2.2. Содержание и средства реализации образовательных областей по программе «Безопасность»**

В программе - 6 разделов: *«Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице».*

#### **Раздел 1. Ребенок и другие люди**

- 0 несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подростки.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

#### **Раздел 2. Ребенок и природа**

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.

- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

### **Раздел 3. Ребенок дома**

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источники опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

### **Раздел 4. Здоровье ребенка**

- Здоровье — главная ценность человеческой жизни.
- Изучаем свой организм.
- Прислушаемся к своему организму.
- О ценности здорового образа жизни.
- О профилактике заболеваний.
- О навыках личной гигиены.
- Забота о здоровье окружающих.
- Поговорим о болезнях.
- Инфекционные болезни.
- Врачи — наши друзья.
- О роли лекарств и витаминов.
- Правила оказания первой помощи.

### **Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка**

- Психическое здоровье.
- Детские страхи.
- Конфликты и ссоры между детьми.

### **Раздел 6. Ребенок на улице**

- Устройство проезжей части.
- «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.



- Милиционер-регулирующий.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

### **2.3. Организационный раздел**

#### **2.3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы *«Наш дом- природа»* являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- полифункциональностью. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- вариативностью. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.
- принадлежностью к природе Урала. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к природной красоте Урала.
- образно-символическостью. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям природу родного города (села), края.

Предметно-пространственная среда по программе *«Безопасность»* обеспечивает:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной

#### **2.3.2. Учебно-методическое обеспечение**

##### **Методическое обеспечение образовательной программы «Наш дом- природа»**

Авторской программа Н.А. Рыжовой «Наш дом – природа», утвержденный Министерством образования РФ, 1996 г.

##### Образовательная область «Физическое развитие»:

- Р ы ж о в а Н. А. Праздник волшебной воды. — Дошкольное воспитание, 1994, № 8.

- Рыжова Н. А. «Ветер, ветер, ты могуч». — Методическое пособие по экологическому воспитанию дошкольников. — Тамбов, 1994.
- Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

#### Образовательная область «Коммуникативно-личностное развитие»:

Рыжова Н. А. Наш дом — природа. — Дидактические пособия по экологическому воспитанию дошкольников. — Дошкольное воспитание, 1994, № 7.

Рыжова Н. А. «Сказка — ложь, да в ней — намек...». — Сборник авторских текстов для чтения по экологии. — Тамбов, 1994.

Рыжова Н. А. Невидимые ниточки природы. Методическое пособие по экологическому образованию детей младшего возраста. — М.Международный университет, 1995.

Рыжова Н. А. Напиши письмо мартышке. Методическое пособие по экологическому образованию детей младшего возраста. — М., Центр «Экология и образование», 1996

#### Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»:

- Николеева С. Н. Общение с природой начинается с детства. — Пермь, 1982.
- Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательного-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.

#### Образовательная область «Развитие речи»:

Рыжова Н. А. «Сказка — ложь, да в ней — намек...». — Сборник авторских текстов для чтения по экологии. — Тамбов, 1994.

Методическое обеспечение Программы «Безопасность»

- плакаты по ПДД;
- плакаты по первой доврачебной помощи при ДТП;
- дидактические игры;
- видеофильмы;
- карточки-задания по ПДД;
- макеты знаков, светофоры (игровые);
- форма инспектора ГИБДД; - книги из серии «Азбука безопасности»;
- площадка БДД с дорожной разметкой;

- атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Шоферы», «Автобус», «ГАИ и дорога»

**Методические материалы для педагогов:**

- опыт работы по профилактике ДДТТ;
- сборники планов конспектов проведения занятий и мероприятий;
- методические рекомендации по обучению воспитанников ПДД;
- методические рекомендации по организации мероприятий с детьми по предупреждению ДДТТ;
- дидактические материалы (комплект карточек «Безопасность на дороге» для познавательных игр с детьми);
- сайт "Школа безопасности» <http://gov.cap.ru/SiteMap>;
- флажки для перехода улицы.

**Перспективно – тематическое планирование по социально- коммуникативному развитию**

**Сентябрь**

**Сентябрь**

**Октябрь**

<b>Тема недели</b>	<b>НОД</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
1-я неделя Тема: «Труд взрослых. Профессии»»	Тема: Профессии	Закреплять и расширять представления детей о необходимости и значимости труда взрослых людей.  Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 427
2-я неделя Тема: «Наши друзья-	Тема: Дикие животные наших лесов.	Расширение знаний детей о диких животных наших лесов (внешний вид, повадки, пища, образ жизни, жилище). Развитие умений наблюдать, сравнивать. Углубление знаний о том, как	О.А. Воронкевич

животные»

животные готовятся к зиме, об их защитных приспособлениях. Воспитание любви к природе, понимание того, что в природе все взаимосвязано и целесообразно.

«Добро пожал. в экологию»,  
Стр. 129.

3 неделя	Тема: Транспорт	Уточнение и расширение представлений детей о разных видах транспорта (водный, воздушный, наземный), о способе передвижения. Ознакомление с профессиями людей, работающих на транспорте. Закрепление умений классифицировать его, находить сходства и различия. Формирование представлений о ПДД и правил поведения в транспорте	З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство»» Стр. 46
4-я неделя	Тема: Вода принимает форму.	Выявить, что вода принимает форму сосуда, в котором она налита.	Г.П. Тугушева «Эксперимент. деятельность», стр. 11.
Тема: «Удивительный предметный мир».			

## Ноябрь

Тема недели

НОД

Программное содержание

Литература

1-я неделя Тема: «В мире вещей»	Тема: Одежда, обувь, головные уборы	Уточнение и расширение знаний детей об одежде. Обучение выделению ее существенных признаков, упражнение в классификации. Знакомство с профессиями людей, которые изготавливают одежду. Формирование представлений о понимании значения одежды в жизни человека для сохранения его здоровья. Воспитание бережного отношения к своим вещам.	<b>Н. С. Голицына</b> <b>«Комплексные занятия» стр. 162</b>
2-я неделя Тема: «Семья и семейные традиции»	Тема: «Я и моя семья»	Способствовать формированию у детей представления о семье и нравственных нормах. Расширять представления детей о составе семьи, о родственных связях. Учить детей быть внимательными к близким людям, заботиться о них, формировать чувство гордости за свою семью, воспитывать уважение к старшему поколению. Развивать навыки устной речи. Обогащать словарный запас детей.	И.А. Морозова «Ознакомление с окружающим миром» стр.127.
3-я неделя Тема: «Наши добрые дела»	Тема: Делаем мыльные пузыри.	Познакомить со способом изготовления мыльных пузырей, со свойством жидкого мыла: может растягиваться, образует плёнку.	Г.П. Тугушева «Эксперимент. деятельность», стр. 13.
4-я неделя Тема: «Зеленые друзья»	Тема: Цветы	Содействовать обогащению познавательного и эстетического восприятия детьми комнатных растений. Подвести детей к осознанию основных потребностей комнатных растений, дать сведения о сигнальных признаках неудовлетворенных потребностей. способствовать формированию обобщенных представлений о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге.  Познакомить детей с некоторыми способами вегетативного размножения комнатных растений: черенками, листьями, усами.	Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим», Стр.33.

## Декабрь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Народное творчество, культура»	Тема: «Знакомство с русской народной культурой и традициями»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством	З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство»» Стр. 185
2-я неделя Тема: «Зимушка-зима»	Тема: Зимушка – зима в гости к нам пришла. Мороз не велик, да стоять не велит	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Рассказать, что 22 декабря самый короткий день в году. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	О.А. Воронкевич «Добро пожал. в экологию», Стр. 108.
3-я неделя Тема: «Мебель. Бытовая техника»	Тема: В гостях у бабушки Федоры. Виды посуды, мебели	Уточнение и расширение знаний детей о мебели. Развитие умений выделять существенные признаки мебели, классифицировать ее по общим признакам, определять материал, из которого сделана мебель. Формирование представлений о способах ухода за мебелью.	З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство»» Стр. 60

4-я неделя

Тема: «Новогодние чудеса»

Тема: «Будем осторожны»

Уточнить правила обращения с опасными предметами; Познакомить с правилами пожарной безопасности; Закрепить представление о том, для сохранения здоровья необходимо быть осторожным.

О.Ф. Горбатенко

«Комплексные занятия с детьми ср. воз.»

стр.125.

## Январь

Тема недели

НОД

Программное содержание

Литература

2-я неделя

Тема: Зимние забавы

Формирование представлений детей о зимних забавах и развлечениях. Уточнение и расширение знаний о разнообразных предметах, необходимых для проведения праздника и для организации зимних игр и забав (лыжи, санки, коньки и т.п.)

З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство»» Стр. 136

Тема: «Играй-отдыхай»

3-я неделя

Тема: В здоровом теле – здоровый дух.

Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесоборазного поведения в обществе. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Расширять знания детей о спорте и спортивных играх.

О.Ф. Горбатенко

«Комплексные занятия с детьми ср. воз.»

стр.73.



3-я неделя	Тема: Воздух работает.	Дать представление о том, что воздух может двигать предметы (парусные суда, воздушные шары и т. д)	Г.П. Тугушева «Эксперимент.деятельность»,
	Тема: «Почемучки»		

## Февраль

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Зимние виды спорта»	Тема: «Зимние олимпийские виды спорта»	Познакомить с зимними Олимпийскими играми. Формировать предпосылки здорового образа жизни	О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми ср. воз.» стр.83
2-я неделя	Тема: «Путешествие по острову	Воспитывать культуру общения: умение приветливо разговаривать	З. А. Ефанова

Тема: «У нас гости»	Вежливости»	друг с другом, вежливо обращаться. Дать представление о специфических сторонах общения девочек и мальчиков и формировать у девочек и мальчиков умение общаться между собой. Систематизировать правила доброго, вежливого поведения. Обобщить и расширить знания детей о хороших и плохих поступках	«Комплексные занятия по программе «Детство»» Стр. 205
3-я неделя	Тема: «Лучше папы друга Нет. Военные профессии»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 287
Тема: «Защитники земли русской»			
4-я неделя	Тема: «Азбука безопасности»	Воспитывать познавательный интерес к изучению окружающего мира, знакомить ребенка с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях; знакомить ребенка с продуктивными способами разрешения конфликтов; закреплять правила дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах	О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми ср. воз.» стр.71.
Тема: «Будь осторожен!»			

## Март

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «О любимых мамах и бабушках»	Тема: «О любимых мамах»	Продолжать формировать у детей представление о государственном празднике нашей страны. Воспитывать любовь и уважительное отношение к маме. Развивать творческие способности дошкольников. Закрепить знания о труде мамы дома и на работе; воспитывать чувство любви, уважения и заботы к маме; Упражнять и умения подбирать уменьшительно-ласкательную форму слов.	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 311
2-я неделя Тема: «весна-красна!»	Тема: «Весенняя капель»	Систематизация знаний детей о времени года – весна. Расширение представлений детей о характерных признаках весны, об образе жизни животных и птиц, об изменениях в растительном мире. Формирование умений находить признаки весны самостоятельно, сравнивать признаки весны и осени в природе.	И.А. Морозова «Ознакомление с окружающим миром» стр.127.
3-я неделя Тема: «Удивительный и волшебный мир книг»	Тема: «Кто много читает, тот много знает»	Приобщать детей дошкольного возраста к высокохудожественной литературе. Формировать интерес к книгам и детскому чтению, приобретению запаса литературных художественных впечатлений, опыта слушателя. Развивать познавательную, творческую и эмоциональную активность в процессе приобщения дошкольников к литературе. Расширять кругозор детей, обогащать и активизировать словарный запас.	З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство»» Стр. 226
4-я неделя Тема: «Путешествие в страну загадок, чудес и открытий»	Тема: «Что из чего, и для чего»	Расширять представления детей о свойствах бумаги, песка, воды, металла, пластмассы. Развивать фантазию детей. Развивать способности устанавливать причинно- следственные связи на основе элементарного эксперимента и делать выводы.	З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе

**Апрель**

<b>Тема недели</b>	<b>НОД</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
1-я неделя Тема: «Вкусно и полезно»	Тема: «Продукты питания»	Уточнение и расширение знаний детей о продуктах питания: названия, откуда берутся, из чего сделаны. Упражнение в умении классификации и группировке по общим признакам (молочные, мясные, хлебобулочные, кондитерские). Формирование знаний о том, что можно приготовить из разных продуктов, как нужно их хранить, о вредных и полезных продуктах.	З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство»» Стр. 286
2-я неделя Тема: «Космические путешествия»	Тема: «День космонавтики»	Дать детям представление о космосе и космонавтах. Учить отвечать на вопросы, используя различные виды простых и сложных предложений, совершенствуя диалогическую монологическую речь детей. Воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожими на них, развивать познавательные интересы у детей.	Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим», Стр.192.
3-я неделя Тема: «Пернатые соседи и друзья»	Тема: «Весна. Перелетные птицы»	Расширение представлений детей о характерных признаках весны, об образе жизни животных и птиц, об изменениях в растительном мире. Уточнение и расширение знаний детей о перелетных птицах. Ознакомление с жизнью перелетных птиц (гнездование, высиживание яиц, выведение птенцов).	<b>З. А. Ефанова</b> <b>«Комплексные занятия по программе</b>

		Закреплять правила поведения в природе. Формировать первичные экологические знания.	«Детство» Стр. 215
4-я неделя	Тема: «Земля – наш общий дом»	сформировать у детей понятие, что наша планета – огромный шар, покрытый морями, океанами и материками, окруженный слоем воздуха. Расширить знания детей об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе, явлениях природы. Познакомить с видами водоемов.	Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим», Стр.197.
Тема: «Водоем и его обитатели»			

## Май

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя	Тема: «Великий День Победы»	Знакомить детей с городами - героями и главным городом-героем Москвой, её достопримечательностями. Расширять знания о защитниках земли русской в разные времена. Развивать познавательный интерес, желание узнать больше об истории России. Знакомить с традициями нашей Российской Армии, родами войск.	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 402
Тема: «День Великой Победы»			
2-я неделя	Тема: Я поведу тебя в музей	Расширить знания детей о своем городе. Рассказать, какие есть в городе музеи, что такое выставки, для чего они нужны. Прививать любовь к родному городу, вызвать чувство гордости за родной город.	Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим»,
Тема: «Неделя музея»			

3-я неделя

Мониторинг ЗУН

4-я неделя

Мониторинг ЗУН

### Перспективно – тематическое планирование по развитию речи, чтению художественной литературы

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1 неделя	Мониторинг ЗУН		
2 неделя	Мониторинг ЗУН		
1-я неделя Тема: Вместе весело играть, танцевать и рисовать	<p><b><i>Развитие речи</i></b></p> <p>Тема: Мы – воспитанники средней группы.</p> <p><b><i>Чтение художественной литературы</i></b></p> <p>Тема: стихотворение С.</p>	<p>Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь воспитанники средней группы Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.</p> <p>Активизировать в речи детей существительные и прилагательные;</p>	<p>Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 18</p>

	Маршака «Первый день календаря»	познакомить с новым произведением.	
<b>2-я неделя</b> Тема: Осенняя пора, очей очарованье	<b>Развитие речи</b> Тема: составление рассказа по картине «Дети гуляют в осеннем парке» <b>Чтение художественной литературы</b> Тема: Повторение стихов об осени	Закреплять знание о признаках осени в растительном мире; уточнить Правила безопасного поведения на природе; учить составлять рассказ по картине, придумывать название картины; закрепить представление о пользе прогулок на природе.  Закрепить умение читать стихи выразительно, передавая интонации вопроса, удивления, восхищения;	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 36  Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 37
<b>3-я неделя</b> Тема: Овощи, фрукты	<b>Развитие речи</b> Тема: составление рассказа об овощах <b>Чтение художественной литературы</b> Тема: А. Плещеева «Осень наступила...» (заучивание)	Закрепить знание названий сельскохозяйственных машин; закрепить знания о внешнем виде, выращивании и употреблении овощей, о труде овощеводов; учить составлять описательный рассказ; закрепить знание о значении свежих плодов для здоровья человека.  Учить читать стихотворение в спокойном тоне, передавая интонацию грусти; формировать интонационную выразительность.	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 62  Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 64
<b>4-я неделя</b> Тема: Труд взрослых. Профессии	<b>Развитие речи</b> Тема: рассказ педагога «Опасные профессии»	Познакомить детей с необычными и опасными профессиями; показать важность каждой профессии; формировать умение рассказывать о профессиях.	З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе

	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Тема: В. Орлова «Портниха»</p>	<p>Познакомить с новым художественным произведением; обсудить профессию «Швея», «Портниха»</p>	<p>«Детство» стр. 67</p> <p>З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 69</p>
--	--	--	---

### Октябрь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
<p><b>1-я неделя</b></p> <p>Тема: Родная страна (животные Урала)</p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p>Тема: «Составление описательного рассказа по картинам о диких животных»</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Тема: В. Бианки «Купание медвежат»</p>	<p>Учить составлять описательный рассказ по картине, опираясь на план, предложенный педагогом; упражнять в употреблении названий детенышей животных в косвенных падежах.</p> <p>Познакомить с новым произведением; учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.</p>	<p>Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 331</p> <p>Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 333</p>
<p><b>2-я неделя</b></p> <p>Тема: Мой город (ПДД)</p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p>Тема: Моя улица</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Расширять представления детей о ПДД, подводить к пониманию того, что соблюдение правил – ключ к безопасности. Учить детей составлять описательный рассказ.</p>	<p>З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 72</p>



	Тема: Б. Житков «Как в Москве на улицах»	Закреплять представление о видах транспорта; закреплять знание правил безопасного поведения на улице; связно и последовательно передавать впечатление от прочитанного; побуждать соотносить свои впечатления с описанным в рассказе.	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 76
<b>3-я неделя</b>  Тема: Мир предметов и техники	<b>Развитие речи</b>  Тема: Путешествие в страну бытовых приборов  <b>Чтение художественной литературы</b>  Тема: Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Обобщить знания детей о видах и назначении электроприборов, используемых человеком в быту, расширить представления об их устройстве. Тренировать в умении составлять описательный рассказ о предмете, сравнивать предметы. Воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры, содействовать формированию навыков безопасного поведения при обращении с предметами бытовой техники.  Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр.52  З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 69
<b>4-я неделя</b>  Тема: Водный мир морей и океанов	<b>Развитие речи</b>  Тема: В гостях у морского царя  <b>Чтение художественной литературы</b>  Тема: А. Пушкин «Сказка о царе Салтане» (чтение)	Совершенствовать диалогическую речь, умение составлять рассказы на заданную тему. Закреплять знания о морских обитателях, их повадках.  Знакомить с творчеством А. Пушкина; учить воспринимать поэтические образы сказки; закреплять представление об особенностях сказки, учить сравнивать народные и авторские сказки,	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр.345  Н. С. Голицына «Комплексные

		находить сходство.	занятия» стр.347
--	--	--------------------	------------------

## Ноябрь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
<b>1-я неделя</b> Тема: В мире вещей (одежда, обувь, головные уборы)	<b><i>Развитие речи</i></b> Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»  <b><i>Чтение художественной литературы</i></b> Тема: С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный»	Формировать обобщающее понятие «одежда», «головные уборы», «обувь»; уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его, познакомить с назначением одежды, головных уборов и обуви; развивать умение классифицировать; учить образовывать и использовать множественное число существительных; формировать правильное употребление родительного падежа единственного и множественного числа; учить согласовывать и использовать местоимения «мой», «моя», «мое», «мои» с существительными.  Продолжать учить детей внимательно слушать стихотворение; - развивать интерес к художественной литературе; чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.  Закреплять интонационное выделение звука в слове; определять и называть последовательность двух звуков; закреплять умение различать короткие и длинные слова; упражнять детей в подборе слов с заданным звуком; развивать фонематический слух. Воспитывать культуру речи.	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр.318  Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр.320
<b>2-я неделя</b> Тема: Семья и семейные традиции	<b><i>Развитие речи</i></b> Тема: Обучение рассказыванию по теме «Моя семья»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта; совершенствовать диалогическую речь, умение составлять рассказы на заданную тему.	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр.153

	<p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p>Н. Носов «Сестра моя Ксения» (чтение)</p>	<p>Закрепить представление о родственных связях в семье; закрепить знание слов, обозначающих родственные отношения; познакомить с новым литературным произведением; учить определять характер персонажей.</p>	<p>Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр.155</p>
<p><b>3-я неделя</b></p> <p>Тема: Наши добрые дела</p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p>Тема: "Что такое доброта?"</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p><b>Тема:</b> «К. Драгунский. Лекарство от послушания»</p>	<p>Углублять представления детей о доброте, как о ценном, важном качестве человека, поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки; совершенствовать коммуникативные навыки: умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, доброжелательно относиться к суждениям других людей; развивать способность оценивать позитивные и негативные поступки сверстников; воспитывать нравственные качества: доброта, гуманность, чувство толерантности.</p> <p>Познакомить детей с литературным произведением К. Драгунского - учить определять характер персонажей; - связно пересказывать литературный текст; - развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы</p>	<p>З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 82</p> <p>Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр.365</p>
<p><b>4-я неделя</b></p> <p>Тема: Мир комнатных растений</p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p>Тема: «Комнатные растения. Пересказ рассказа Д. Габе «Крапива»</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Обобщать представления о комнатных растениях, правилах ухода за ними. Учить составлять описательный рассказ по плану. Упражнять в пересказе текста без наводящих вопросов.</p> <p>Закреплять представления о жанровых особенностях, рассказа, его отличии от сказки и стихотворения; - учить: - понимать образное содержание произведения; - понимать главную мысль рассказа; -</p>	<p>Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр.315</p>

	Тема: «Сказка о старой вазе Н. Абрамцева»	связно передавать содержание произведения	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр.317
--	--	---	--

## Декабрь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
<b>1-я неделя</b> Тема: Зимushка- зима	<b>Развитие речи</b> Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»  <b>Чтение художественной литературы</b> Тема: И. Бунин «Первый снег»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.  Обогащать речь образными выражениями; помочь почувствовать красоту зимней природы; закрепить знание о различии стихотворного и прозаического произведений.	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр.178  Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр.180
<b>2-я неделя</b> Тема: Народная культура и традиции	<b>Развитие речи</b> Тема: "Традиции и обычаи русского народа"  <b>Чтение художественной</b>	Познакомить детей с историей и традициями на Руси; прививать интерес и уважение к народной культуре; обогащать словарный запас детей; воспитывать эмоциональную отзывчивость.  Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; - подвести к пониманию аллегории басни, идеи; - воспитывать	З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 46  Н. С. Голицына

	<p><i>литературы</i></p> <p>Тема: Басня «Собака и ее тень». Л. Толстого</p>	<p>чуткость к образному строю языка басни</p>	<p>«Комплексные занятия» стр.253</p>
<p><b>3-я неделя</b></p> <p>Тема: Мебель. Бытовая техника</p>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Тема: Путешествие в страну бытовых приборов</p> <p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <p>Тема: С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки) - чтение в лицах.</p>	<p>Обобщить знания детей о видах и назначении электроприборов, используемых человеком в быту, расширить представления об их устройстве. Тренировать в умении составлять описательный рассказ о предмете, сравнивать предметы. Развивать наблюдательность, логичность мышления. Воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры, содействовать формированию навыков безопасного поведения при обращении с предметами бытовой техники.</p> <p>Продолжать учить детей внимательно слушать произведение (стихотворение); - отвечать на вопросы по содержанию.</p>	<p>З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 83</p> <p>З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 85</p>
<p><b>4-я неделя</b></p> <p>Тема: Зимние чудеса (пожарная безопасность)</p>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Тема: «Не играй с огнем»</p> <p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <p>Тема: рассказ Л. Толстого «Пожарные собаки»</p>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о пожарной безопасности, пожароопасных предметах, профессии пожарный; формировать умение пересказывать тексты с опорой на наглядную схему; развивать у детей умение правильно отвечать на поставленные вопросы, формировать навыки применения диалогической и монологической речи.</p> <p>Продолжать учить детей внимательно слушать произведение (стихотворение); - отвечать на вопросы по содержанию.</p>	<p>З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 112</p> <p>Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 258</p>

## Январь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
<b>2-я неделя</b> Тема: Неделя игры	<b><i>Развитие речи</i></b> Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»  <b><i>Чтение художественной литературы</i></b> Тема: рассказ С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.  Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему этот рассказ, а не сказка.	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 213  Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 216
<b>3-я неделя</b> Тема: Путешествие в прошлое и будущее на машине времени	<b><i>Развитие речи</i></b> Тема: "Путешествие в прошлое книги"  <b><i>Чтение художественной литературы</i></b> Тема: Басня «Стрекоза и муравей». И. А. Крылова	Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; дать детям знания о том, как преобразовывалась книга под влиянием творчества человека, сохраняя при этом существенные характеристики; возбудить интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книге.  Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни; - учить понимать аллегория, ее обобщенное значение, выделить мораль басни.	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 349  Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 351
<b>4-я неделя</b> Тема: Неделя познания	<b><i>Развитие речи</i></b> Тема: "Дни недели"	закрепить знания детей о названиях дней недели, с их некоторыми особенностями; учить детей ориентироваться в днях недели, познакомить с календарем «Дни недели»	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 216

	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Тема: «Как ворона на крыше заблудилась» Е. Носов</p>	<p>Учить понимать жанровые особенности рассказа, видеть его начало, основную и завершающую часть; - учить оценивать поступки героев; - развивать пантомимические навыки, учить создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов.</p>	<p>Н. С. Голицына</p> <p>«Комплексные занятия» стр. 198</p>
--	--	---	---

## Февраль

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
<p><b>1-я неделя</b></p> <p>Тема: Друзья спорта</p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p>Тема: "Спортом все увлекайтесь"</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Тема: «На катке» В. А. Осеева</p>	<p>закрепить знания о различных видах спорта; продолжать учить образовывать существительные мужского и женского рода; закреплять образование существительных множественного числа в родительном падеже; расширять словарный запас детей; развивать разговорную речь, память, внимание.</p> <p>Учить детей понимать и оценивать характер главного героя; - закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведения;</p>	<p>З. А. Ефанова</p> <p>«Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 157</p> <p>З. А. Ефанова</p> <p>«Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 159</p>
<p><b>2-я неделя</b></p> <p>Тема: У нас гости (посуда, азбука этикета)</p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p>Тема: «Какая разная посуда»</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Закреплять познания детей о посуде (умение называть и различать посуду); расширять и обогащать словарный запас детей, совершенствовать грамматический строй речи; развивать связную и монологическую речь, обучать умению составлять описательный рассказ по плану; развивать мелкую моторику, познавательные процессы: память, слуховое внимание; расширять кругозор;</p> <p>Расширять знания детей о хлебе, - развивать познавательный интерес; - воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб,</p>	<p>З. А. Ефанова</p> <p>«Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 203</p> <p>З. А. Ефанова</p>

	Тема: «Теплый хлеб. К. Паустовский»	бережное отношение к хлебу.	«Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 205
<b>3-я неделя</b> Тема: Защитники отечества	<b>Развитие речи</b> Тема: Составление рассказа по набору игрушек военной техники  <b>Чтение художественной литературы</b> Тема: А. Митяев «Почему армия всем родная»	Учить составлять связный последовательный рассказ, подбирать слова для характеристики качеств и признаков. Воспитывать патриотические чувства.  развивать навыки пересказа литературного текста; - учить применять в речи образные выражения, сравнения; - воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 286  Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 287
<b>4-я неделя</b> Тема: Неделя безопасности (ОБЖ)	<b>Развитие речи</b> Тема: "Научим героев сказок безопасности"  <b>Чтение художественной литературы</b> Тема: «Гуси-лебеди»	Учить предотвращать опасную ситуацию с помощью знаний личной безопасности; развивать способность делать выводы; закрепление знаний детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об опасных предметах; воспитывать в детях желание помочь окружающим, если они в беде.  Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте.	З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 112  Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 297



Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
<b>1-я неделя</b> Тема: Женский праздник	<b><i>Развитие речи</i></b> Тема: Составление рассказа по картине «Подарок маме»  <b><i>Чтение художественной литературы</i></b> Тема: «Мама. Д. Габэ»	Закрепить представления о труде мамы дома и на работе, учить составлять связный рассказ по картине.  Продолжать учить детей внимательно слушать стихотворение; - развивать интерес к художественной литературе; - чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 306  Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 308
<b>2-я неделя</b> Тема: «Весна пришла!»	<b><i>Развитие речи</i></b> Тема: Составление рассказа по картине «Весна»  <b><i>Чтение художественной литературы</i></b> Тема: Чтение рассказов, стихотворений о весне. Рассмотрение иллюстраций	Закреплять представление о признаках весны в растительном и животном мире; закреплять умение составлять описательный рассказ по картине, используя образные выражения для описания природы; упражнять в делении слов на слоги.  Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов; воспитывать любовь к природе.	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 381  Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 383
<b>3-я неделя</b> Тема: Искусство и культура	<b><i>Развитие речи</i></b> Тема: «Составление рассказа по предметам декоративно-прикладного искусства»  <b><i>Чтение художественной</i></b>	Закреплять представление о декоративно-прикладном искусстве России; побуждать составлять рассказ на основе представлений об особенностях народной росписи; учить подбирать наиболее точные определения при описании предметов декоративно-прикладного искусства; упражнять в подборе синонимов.  Формировать любовь к устному народному творчеству; побуждать	Н. С. Голицына «Комплексные занятия» стр. 439  Н. С. Голицына

	<p><i>литературы</i></p> <p>Тема: «Устное народное творчество»</p>	<p>пересказывать любимые сказки; закреплять знание народных сказок, малых фольклорных форм, их своеобразие и особенности.</p>	<p>«Комплексные занятия» стр. 439</p>
<p><b>4-я неделя</b></p> <p>Тема: Неделя книги</p>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Тема: «Путешествие в мир книги» (Знакомство детей с творчеством художника-иллюстратора Е. М. Рачева)</p> <p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <p>Тема: русская народная сказка «Царевна - лягушка»</p>	<p>Обучать детей понимать содержание иллюстраций, формировать умение у детей свободно высказывать свои мысли; познакомить с новым словарным словом – иллюстрация; обогащать речь детей прилагательными. Воспитывать интерес к книге и их иллюстрациям, уважение к труду художников – иллюстраторов.</p> <p>Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Воспитывать любовь к сказкам, умение понимать добро и зло.</p>	<p>З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 223</p> <p>З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство» стр. 225</p>

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
<p><b>1-я неделя</b></p> <p>Тема: Пернатые соседи и друзья</p>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Тема: «Наши пернатые соседи»</p> <p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <p>Тема: Голубая птица. Туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского</p>	<p>Расширение и обогащение знаний о домашних птицах и птицах Урала; формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека, их характерных признаках: окраска, поведение, пение, питание.</p> <p>Учить различать жанровые особенности рассказа; осмысливать содержание прочитанного; связно передавать содержание прочитанного средствами игры.</p>	<p>Н. С. Голицына</p> <p>«Комплексные занятия» стр. 361</p> <p>Н. С. Голицына</p> <p>«Комплексные занятия» стр. 363</p>
<p><b>2-я неделя</b></p> <p>Тема: Космические просторы</p>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Тема: Космос и люди</p> <p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <p>Тема: Звездолетчики. В. Бороздин. Миф «Дедал и Икар»</p>	<p>Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на земле, рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Познакомить детей с литературным произведением «Мифы древней Греции», учить определять характер персонажей.</p>	<p>Н. С. Голицына</p> <p>«Комплексные занятия» стр. 370</p> <p>Н. С. Голицына</p> <p>«Комплексные занятия» стр. 372</p>
<p><b>3-я неделя</b></p> <p>Тема: Наш дом Земля</p>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Тема: «Пересказ рассказа Е. Пермяка «Самое страшное»»</p> <p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <p>Тема: М. Зощенко «Великие путешественники» - пересказ рассказа.</p>	<p>Дать понятие о том, что для всех людей на Земле существуют общие человеческие ценности и моральные качества; упражнять в пересказе без помощи вопросов воспитателя; закреплять умение подбирать определения к заданному слову.</p> <p>Познакомить детей с литературным произведением М. Зощенко; - учить определять характер персонажей; - связно пересказывать литературный текст</p>	<p>Н. С. Голицына</p> <p>«Комплексные занятия» стр. 359</p> <p>Н. С. Голицына</p> <p>«Комплексные занятия» стр. 361</p>

<p><b>4-я неделя</b></p> <p>Тема: О культуре питания</p>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Тема: «А где щи, тут нас ищи»</p> <p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <p>Тема: Три ржаных колоска. С. Топелиус, пер. с швед. А. Любарской</p>	<p>Формирование активного словарного запас; формирование связной речи; усовершенствование умения правильно выговаривать звуки и слова. Формирование связной речи; усовершенствование умения правильно выговаривать звуки и слова.</p> <p>Чтение литовской сказки. Учить различать жанровые особенности рассказа; осмысливать содержание прочитанного; связно передавать содержание прочитанного средствами игры; формировать оценочное отношение.</p>	<p>Н. С. Голицына</p> <p>«Комплексные занятия» стр. 88</p> <p>Н. С. Голицына</p> <p>«Комплексные занятия» стр. 90</p>
--	---	---	---

## Май

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
<p><b>1-я неделя</b></p> <p>Тема: День Великой Победы</p>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Тема: «Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри»»</p> <p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <p>Тема: С. Михалков «Быль для детей» (в сокращении, чтение)</p>	<p>Закрепить представление о том, что русские люди защищали свою родину во все времена; знакомить с творчеством русских художников; учить составлять описательный рассказ, опираясь на план, предложенный педагогом.</p> <p>Обобщить о ВОВ и защите Родины; воспитывать чувство гордости за мужество наших солдат</p>	<p>Н. С. Голицына</p> <p>«Комплексные занятия» стр. 401</p> <p>Н. С. Голицына</p> <p>«Комплексные занятия» стр. 403</p>
<p><b>2-я неделя</b></p> <p>Тема: Опыты и эксперименты</p>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Тема: «Свойства бумаги»</p>	<p>Расширение и закрепление представлений о свойствах бумаги. Уточнить представления детей о бумаге и ее свойствах, процессе изготовления и ее применение; систематизировать знания о свойствах бумаги, ее видах и назначении; Обогащение словаря: шероховатый, глянцевый, копировальная бумага, бархатная,</p>	<p>Н. С. Голицына</p> <p>«Комплексные занятия» стр. 429</p>

	<p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <p>Тема: Л. Фадеев «Зеркало в витрине»</p>	<p>гофрированная, тонкая</p> <p>чтение стихотворения. Продолжать учить детей внимательно слушать стихотворение; развивать интерес к художественной литературе;</p>	<p>Н. С. Голицына</p> <p>«Комплексные занятия» стр. 431</p>
<p><b>3-я неделя</b></p> <p>Тема: Мониторинг ЗУН</p>			
<p><b>4-я неделя</b></p> <p>Тема: Мониторинг ЗУН</p>			

**План работы с родителями на 2022-2023 учебный год**

Мес	Форма работы	Тема
сентябрь	<p>Оформление наглядной агитации</p> <p>Оформление папки-передвижки</p> <p>Групповое родительское собрание</p> <p>Анкетирование родителей вновь прибывших детей</p> <p>Фотовыставка</p> <p>Консультация</p>	<p>«Уголок для родителей»: режим дня, сетка занятий детей средней группы, возрастные характеристики детей. «Сентябрь»</p> <p>«Психологический микроклимат в семье» (Ж «Здоровье дошкольника» № 2, 2015 стр.32)</p> <p>«Особенности развития детей 4-5 лет. Цели и задачи обучения и воспитания на 2016-2017 учебный год»</p> <p>«Давайте знакомиться». Сбор информации о вновь прибывших детях и родителях (форма № 5).</p> <p>Памятки для родителей детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>«Как мы провели лето»</p> <p>«Режим дня в детском саду»</p>
октябрь	<p>Оформление наглядной агитации</p> <p>Оформление папки-передвижки</p> <p>Конкурс осенних поделок из природного материала</p> <p>Фотовыставка</p> <p>Консультация для родителей</p> <p>Творческая мастерская</p>	<p>«Октябрь»</p> <p>«Круг чтения (Книга в жизни ребенка)» (Ж «Здоровье дошкольника» № 6, 2015 стр.58)</p> <p>«Осенний натюрморт»</p> <p>«Золотая осень»</p> <p>«Эти дорогостоящие «ломкие штучки» (как выбрать игрушки)» (Ж «Здоровье дошкольника» № 6, 2015 стр.55)</p> <p>Подготовка к утреннику – изготовление костюмов и атрибутов</p>

<b>но яб рь</b>	Оформление наглядной агитации Оформление папки-передвижки Консультации для родителей  Фотовыставка  Индивидуальные консультации	«Ноябрь» Ухо, горло, нос» (Ж «Здоровье дошкольника» № 1, 2015 стр.37) «Болезни бронхолегочной системы у дошкольников». (Ж «Дошкольная педагогика» август 2015 стр.67) «Наши будни»
<b>де ка брь</b>	Оформление наглядной агитации Оформление папки-передвижки  Консультация для родителей Групповое родительское собрание Выставка новогодних поделок Творческая мастерская  Проведение утренника	«Декабрь» «Восприятие дошкольниками содержания мультипликационных фильмов» (Ж «Дошкольная педагогика» январь 2015 стр.27) «Первая помощь при обморожениях» «Подведение итогов первого полугодия. Подготовка к Новомуднему утреннику» «Мастерская Деда Мороза» Подготовка к утреннику – изготовление костюмов и атрибутов
<b>ян ва рь</b>	Оформление папки для для агитации Оформление передвижки Практикум родителей Консультации родителей Фотовыставка	«Январь».  «Чем занять ребенка дома?»  «Играйте вместе с детьми!»  «Как наказывать ребенка»  «Я у новогодней ёлки»

<b>февраль</b>	<p>Оформление наглядной агитации</p> <p>Оформление папки-передвижки</p> <p>Педагогические беседы с родителями</p> <p>Спортивно-развлекательный утренник для детей и родителей</p> <p>Выставка рисунков</p>	<p>«Февраль».</p> <p>«Так ли важно рисование в жизни ребенка?»</p> <p>Беседы на волнующие для родителей темы</p> <p>«Кто со спортом дружит, здоровье бережёт»</p> <p>«Защитники отечества»</p>
<b>март</b>	<p>Оформление наглядной агитации</p> <p>Оформление папки-передвижки</p> <p>Консультации для родителей</p> <p>Фотовыставка</p> <p>Творческая мастерская</p> <p>Проведение утренника</p>	<p>«Март»</p> <p>«Как научить ребенка любить природу»</p> <p>«Почему ребенок врет: ложь и фантазия»</p> <p>«Самые обаятельные и привлекательные»</p> <p>Изготовление костюмов и атрибутов для праздника</p>
<b>апрель</b>	<p>Оформление наглядной агитации</p> <p>Оформление папки- передвижки</p> <p>Конкурс поделок</p> <p>Консультации для родителей</p> <p>Фотовыставка</p>	<p>«Апрель»</p> <p>«Музеи для детей»</p> <p>«Пасхальный сувенир»</p> <p>«Профилактика дорожно-транспортного травматизма»</p> <p>«Наши будни. Игры на прогулке»</p>
<b>май</b>	<p>Оформление наглядной агитации</p> <p>Оформление папки- передвижки</p> <p>Фотовыставка</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Консультация для родителей</p>	<p>«Май»</p> <p>«Кожные болезни. Симптомы. Лечение» (Ж «Дошкольная педагогика» октябрь 2015 стр.70)</p> <p>«Я и мои друзья по детскому саду»</p> <p>«Итоги учебного года. Организация совместного летнего отдыха»</p> <p>«Как избежать неприятностей на природе»</p>





**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575936

Владелец Крылова Людмила Анатольевна

Действителен с 22.04.2022 по 22.04.2023