


Российская Федерация
Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 247
ул. Патриса Лумумбы, 35 г. Екатеринбург, Свердловская обл., 620085 тел. 297-05-28 MADOU247@yandex.ru

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.22.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ № 247
 Л. А. Крылова
Приказ № 64 от 31.08.2022



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя подготовительной группы
для детей с 6 до 7 лет

Содержание:

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3
• Цель и задачи реализации Программы	4
• Принципы и подходы в организации образовательного процесса	7
1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей седьмого года жизни	9
1.3. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования	11
2. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:	19
▪ Познавательное развитие	19
▪ Физическое развитие	33
▪ Речевое развитие	33
▪ Социально – коммуникативное развитие	50
▪ Художественно-эстетическое развитие	51
2.2. Структура образовательного процесса.	66
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	76
2.4. Формы работы с детьми.	83
3. Организационный раздел	
3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	87
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	92
3.3. Учебно-методическое обеспечение.	94

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

Основанием для разработки рабочей программы служит:

- Устав МАДОУ;
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические

правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).

Данная программа составлена на базе основной образовательной программы «Детство» под руководством Т. И. Бабаевой и на основе ФГОС. Руководители авторского коллектива — кандидат педагогических наук, профессор Т. И. Бабаева, доктор педагогических наук, профессор А. Г. Гогоберидзе, кандидат педагогических наук, профессор З. А. Михайлова.

Авторы. О. В. Акулова, Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, А. М. Вербенец, А. Г. Гогоберидзе, Т. С. Грядкина, В. А. Деркунская, Т. А. Ивченко, М. В. Крулехт, Н. А. Курочкина, З. А. Михайлова, Н. О. Никонова, Л. К. Ничипоренко, Н. А. Ноткина, М. Н. Полякова, Л. С. Римашевская, О. В. Солнцева, О. Н. Сомкова
Научные редакторы — Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова.

Программа разработана в соответствии с «ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» и направлена на:

- формирование общей культуры личности;
- развитие физических, интеллектуальных, творческих способностей, обеспечивающих социальную успешность;
- укрепление здоровья детей, профилактику (коррекцию) отклонений в физическом и (или) психическом развитии.

1.1.1. Цели и задачи освоения Программы.

Эта программа обогащенного развития дошкольников, обеспечивающая единый процесс социализации - индивидуальной личности через осознание ребенка своих потребностей, возможностей и способностей.

Учитывая положения Конвенции ООН о правах ребенка, ориентируясь на государственные стандарты и базисную программу развития ребенка– дошкольника «Детство», а также исходя из специфики работы дошкольного учреждения, педагогический коллектив основной целью своей работы считает обеспечение воспитания, обучения и оздоровления детей.

Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:

- охрана и укрепление жизни и здоровья детей,
- обеспечения равных возможностей,
- обеспечения преемственности целей,
- создание благоприятных условий,
- объединение обучения и воспитания,
- формирование общей культуры личности,
- формирования вариативности и разнообразия,
- формирование социокультурной среды,
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи.

Задачи развития и воспитания

1. Дальнейшее укрепление психофизического здоровья, развитие двигательной активности детей.
2. Развитие познавательной активности через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.
3. Формирование гуманных отношений между детьми и дружеских взаимоотношений в совместных играх и занятиях.
4. Воспитание самостоятельности и инициативы на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.
5. Развитие творческих проявлений в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

Главными педагогическими задачами, исходя из возрастных особенностей детей становятся:

- развитие сюжетов и тематики игр, овладение детьми первичными умениями сюжетосложения;
- обогащение содержания игровых действий;
- формирование умений устанавливать разнообразные ролевые отношения и вести ролевой диалог;
- стимулирование детской игровой самостоятельности и творчества и др.

Цель программы направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач**:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

- Принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
- Принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
- Принцип гуманизации, который означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

- Принцип природосообразности, который предполагает, что определять содержание, выбирать формы, средства образования, стиль взаимодействия с каждым ребенком необходимо на основе целостного знания о ребенке (его физиологических, психических особенностей, состояния физического здоровья, социально-нравственных представлений).
- Принцип дифференциации, который позволяет организовать воспитание и обучение детей по уровню развития, состоянию здоровья (физического, психического), возрастным особенностям, интересам и творческому потенциалу, половому признаку.
- Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, ведущей из которых является игра.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Принцип культуросообразности, который реализуется в ходе воспитания детей, как на общечеловеческих культурных ценностях, так и на ценностях, присущих региональной культуре и данному социуму.
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
- Принцип непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования для обеспечения к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе; соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько усвоения детьми определенного объема информации, знаний, сколько формирования у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, — любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей седьмого года жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять

деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое. Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие. Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

Воспитание и обучение детей подготовительного дошкольного возраста ведется на русском языке.

1.3. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Как указано в ФГОС планируемые результаты освоения детьми основной Общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные.

При этом итоговые результаты должны описывать интегрированные качества ребенка, которые не может приобрести в результате освоения

Программы:

- Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками;
- Любознательный, активный;
- Эмоционально-отзывчивый;
- Овладевший средствами общения и способами взаимодействия взрослых и сверстников;
- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностей представлений, соблюдающий

- элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждой возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития ребенка и образовательным модулям и отвечают следующим требованиям:

- Соответствие возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- Возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;
- Проверяемости.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования включают интегративные качества ребенка, которые он приобретает в результате освоения Программы (модель выпускника детского сада):

- физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;

- любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
- эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
- овладевший способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу, образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

5 лет.

Интегративное качество «Физически развитый», овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.

Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с

правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в пространстве детского сада.

Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.

Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.

Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.

Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе»

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его. Знает некоторые государственные праздники.

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинке. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Познавательное развитие.

Цель: развитие интересов детей любознательности и познавательной мотивации.

Задачи:

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

Образовательная область «Познавательное развитие»: развитие кругозора и познавательно – исследовательской деятельности.

Тема недели	Тема НОД	Источник	Дата/день недели
«Скоро в школу мы идем»	1. «День знаний 2. «Права и обязанности дошкольников»	1. Веракса Н. Е. стр.30 – 31. 2. Е.Н. Веракса стр.58 – 61	
«Осенняя пора, очей очарованье»	1.«Листопад, листопад - листья жёлтые летят». 2.«Улетают журавли»	1. Н. Е. Веракса стр.63 – 65. 2..Н.Е. Веракса стр.81 -83.	
«Труд людей осенью»	1. «Труд взрослых — производство продуктов питания» 2. «Человек трудился всегда»	1. О. Ф. Горбатенко стр. 125 2. О. Ф. Горбатенко стр. 119	
«Мир красоты»	1. «Для чего нужны дома?» 2. «Что такое природа? Живая и неживая природа»	1. О. Ф. Горбатенко стр. 130 2. О. Ф. Горбатенко стр. 135 3.	
«Чтоб не случилась с тобою беда...»	1. «Внешность человека может быть обманчива» 2. «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»	1. М. А. Фисенко стр. 4 2. М. А. Фисенко стр. 7	
«Животный мир. Охрана животных»	1. «Будем беречь и охранять природу» 2. «Контакты с животными»	1. М. А. Фисенко стр. 49 2. М. А. Фисенко стр. 63	
«Юный экспериментатор»	1. «Как устроено тело человека» 2. «Как работает сердце человека»	1. М. А. Фисенко стр. 66 2. М. А. Фисенко стр. 68	
«В мире знаменитых людей и почетных профессий»	1. «Скорая помощь» 2. «Лучший пешеход»	1. М. А. Фисенко стр. 41 2. О. Ф. Горбатенко стр. 171	
«Спорт и здоровье»	1. «Как движутся части тела» 2. «Личная гигиена»	1. М. А. Фисенко стр. 75 2. М. А. Фисенко стр. 3 (2)	
«Я живу на Урале»	1. «Природные ископаемые земли» 2. «Праздник Земли»	1. О. Ф. Горбатенко стр. 166 2. Н. Е. Веракса стр.338- 340.	
«Я и мои друзья»	1. «Беседа: Я — человек » 2. «Какие люди живут на Земле»	1. Т. М. Бондаренко стр. 88 2. Т. М. Бондаренко стр. 36	
«Изображение мира природы художниками»	1. 1.«Природа и человек» 2. «Какие бывают насекомые»	1.Н. Е. Веракса стр. 31 – 35 2. Т. М. Бондаренко стр. 34	
«Зима-волшебница»	1. «Как узнать зиму» 2. «Встреча зимы»	1. Т. М. Бондаренко стр. 103 2. Н. Е. Веракса стр.160 – 163. (202 – 203)	
«Зимние виды спорта»	1. «Зимние забавы» 2. «Свойства воды»	1. Н. Е. Веракса Ком. зан. стр.206 – 209. 2. Т. М. Бондаренко стр. 108	

«Новый год-без хлопот!»	1. «Пожароопасные предметы» 2. «Предметы, требующие осторожного обращения»	1. М. А. Фисенко стр. 22 2. М. А. Фисенко стр. 26	
«Творческая мастерская-скоро новый год»	1. «Чудо дивное, диво дивное – золотая хохлома» 2. «На выставке кожаных изделий»	1. Н. Е. Веракса Ком. зан. стр.265 – 266.5 2. О.В.Дыбина стр.39	
«Играй-отдыхай!»	1. «Откуда ёлка в гости к нам пришла» 2. «Спорт»	1. Н. Е. Веракса Ком. зан. стр.184 – 186. 2. М. А. Фисенко стр. 39 (2)	
«Фантазии и краски»	1. «Дымковская игрушка»+ 2. «Удивительные предметы»	1. Н. Е. Веракса стр.283 – 285. 2. О.В.Дыбина стр.31	
«Легенды и мифы»	1. 1«Лекарственные растения — средства оздоровления организма человека» 2. «Путешествие в типографию»	1. Т. М. Бондаренко стр. 44 2. О.В.Дыбина стр.40	
«Физкультура и здоровье»	1. «Носы нужны не только для красоты» 2. «Катание на велосипеде, роликах»	1. Т. М. Бондаренко стр. 130 2. М. А. Фисенко стр. 60 (2)	
«Азбука этикета»	1.«Отношение к больному человеку» 2. «Родственные связи»	1. М. А. Фисенко стр. 15 (2) 2. О. Ф. Горбатенко стр. 118	
«В мире героических людей»	1. «Наша Армия родная» 2. «Военные профессии»	1. Н. Е. Веракса стр.254 – 256. 2.Г. Я. Затулина стр.111-114	
«Один дома»	1. 1.«Опасные ситуации» 2. 2. «Ребенок и его старшие приятели»	3. 1.Н. Е. Веракса стр.40 – 41. 4. 2/М. А. Фисенко стр. 19	
«Женский праздник»	1. «Весна. Мамин праздник» 2. «Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения»	1. Г. Я. Затулина. Стр.117-119 2. Т. М. Бондаренко стр. 61	
«Легенды и мифы»	1. «Растения, живущие рядом с нами» 2. «Контакты с животными»	1. Н. Е. Веракса стр.320 – 321. 2. М. А. Фисенко стр. 63	
«Мы весну встречаем»	1. «Сорок сороков: птицы прилетели – весну принесли» 2. «Шестиногие малыши»	1. Н. Е. Веракса стр.297- 299. 2. Н. Е. Веракса стр.137-139	
«Книга-лучший друг»	1. «Великие люди. А. С. Пушкин» 2. «Басня как литературный жанр»	1. О. Ф. Горбатенко стр. 168 2. А. В. Аджи стр. 133	
«Пернатые соседи друзья»	1. «Красная книга — сигнал опасности» 2. «Перелетные птицы»	1. Т. М. Бондаренко стр. 122 2. Г. Я. Затулина стр. 120-122	

«Космические просторы»	1. «Почему солнце светит днем, а звезда - ночью» 2. «Планеты солнечной системы»	1. О. Ф. Горбатенко стр. 158 2. О. Ф. Горбатенко стр. 160	
«О культуре питания»	1. Народный праздник на Руси. Масленица. 2. «Витамины и полезные продукты»	1. Н. Е. Веракса стр.292 -295. 2. М. А. Фисенко стр. 17 (2)	
«Наш дом земля»	1. «Мы все – жители планеты Земля». 2. «Планета Земля в опасности»	1.Н. Е. Веракса стр.268-270 2. Н. Е. Веракса стр.117 – 119.	
«Во имя победы»	1. «День Победы» 2. «Россия - Родина моя»	1. Г. Я. Затулина стр.1157-159. 2. Г. Я. Затулина стр.1550-152.	
«Защищаю свою жизнь сам»	1.«Беседа о транспорте» 2. «Устройство проезжей части»	1. А. В. Аджиг стр. 105 2.М. А. Фисенко стр. 51 (2)	
«Опыты и эксперименты»	1. «Свойства воды» 2. «Дерево умеет плавать»	1. Т. М. Бондаренко стр. 108 2. Н. Е. Веракса стр.122 – 124.	
«Экологическая тропа»	1.«Сравнение домашних и диких животных» 2. «Путешествие по Африке»	1. Н. Е. Веракса стр.238-239. 2. Н. Е. Веракса стр 240-241	

Образовательная область «Познавательное развитие»: развитие сенсорной культуры и математических представлений.

Тема недели	Тема НОД	Источник	Дата/день недели
«Скоро в школу мы идем»	1.«Примеров много — ответ один» 2. «Величина»	О. И. Бочкарева стр. 14	
«Осенняя пора, очей очарованье»	1. «Квадрат» 2. «Число и цифра 0»	1. В. П. Новикова стр. 8 2. В. П. Новикова стр. 11	
«Труд людей осенью»	1. «Сравнение предметов по длине» 2. «Четырехугольник»	1. В. П. Новикова стр. 14 2. В. П. Новикова стр. 16	
«Мир красоты»	1. «Составление предмета из треугольников» 2. «Трапеция, ромб»	1. В. П. Новикова стр. 22 2. В. П. Новикова стр. 25	
«Чтоб не случилась с тобою беда...»	1. «Геометрические фигуры» 2. «Измерение»	1. В. П. Новикова стр. 31 2. В. П. Новикова стр. 34	
«Животный мир. Охрана животных»	1. «Далеко - близко» 2. «Календарь»	1. В. П. Новикова стр. 37 2. В. П. Новикова стр. 50	
«Юный экспериментатор»	1. «Неделя» 2. «Число и цифра 8»	1. В. П. Новикова стр. 54 2. В. П. Новикова стр. 40	
«В мире знаменитых людей и почетных профессий»	1. «Число и цифра 9» 2. «Число 10»	1. В. П. Новикова стр. 57 2. В. П. Новикова стр. 63	
«Спорт и здоровье»	1. «Месяц» 2. «Измерение»	1. В. П. Новикова стр. 65 2. В. П. Новикова стр. 68	

«Я живу на Урале»	1. «Ориентировка в пространстве» 2. «Ориентировка во времени»	1. В. П. Новикова стр. 74 2. В. П. Новикова стр. 80	
«Я и мои друзья»	1. Знакомство с монетами 1,2,5,10 рублей. 2. Раскладывание числа на 2 меньших.	И.А.Помораева ,В.А.Позина стр. 10-12	
«Изображение мира природы художниками»	1. Составление арифметических задач на сложение 2. Измерение длины отрезков прямых линий.	И.А.Помораева ,В.А.Позина стр. 15-17	
«Зима-волшебница»	1. Знакомство с весом предметов 2. Определение величины предметов на глаз	И.А.Помораева ,В.А.Позина стр. 18-20	
«Зимние виды спорта»	1. Количественный и порядковый счет. 2. Деление круга на 8 равных частей.	1. И.А.Помораева ,В.А.Позина стр. 22-24 2. И.А.Помораева ,В.А.Позина стр. 27-28	
«Новый год-без хлопот!»	1. Понятие отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. 2. 2.Прямой и обратный счет в пределах 20.	1 И.А.Помораева ,В.А.Позина стр 29 2.И.А.Помораева ,В.А.Позина стр 30-31	
«Творческая мастерская-скоро новый год»	1. Объемные и плоские геометрические фигуры. 2. 2.Раскладывание числа на 2 меньших.	1. И.А.Помораева ,В.А.Позина стр 43 2. И.А.Помораева ,В.А.Позина стр 35	
«Играй-отдыхай!»	1. Измерение жидких веществ 2. Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание	1. И.А.Помораева ,В.А.Позина стр 37 2. И.А.Помораева ,В.А.Позина стр 38-39	
«Фантазии и краски»	1. Дни недели, месяцы и времена года 2. Чтение графической информации	1. И.А. Помораева ,В.А. Позина стр 42 2. И.А. Помораева ,В.А. Позина стр 46	
«Легенды и мифы»	1. Ориентировка на листе бумаги. 1. 2. Прямой и обратный счет в пределах 20	1. И.А.Помораева ,В.А.Позина стр 47-48 2. И.А.Помораева ,В.А.Позина стр 58	
«Физкультура и здоровье»	1. 1.Знаки +; -; = 2. Развитие понимания независимости числа от размера. Счет. Знаки: “=”, “<”, “>”. Ориентировка на листе бумаги.	1. Е.В. Колесникова стр.40 2. стр.139 занятие№4	
«Азбука этикета»	1. Сравнение предметов. Форма. Ориентировка в пространстве по плану. 2. Части суток. Сравнение предметов по ширине	1. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.Стр.146 занятие№11 2. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.Стр.155 занятие№18	

«В мире героических людей»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Числовая ось. Ориентировка на плоскости. 2. Число и цифра 0. Знаки: “=”, “<”, “>”. Числовая ось. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. стр.148 занятие№12 2. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. стр.160. Занятие №22 	
«Один дома»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Деление целого на 2 равные части. Понятия: «целое», «часть». 2. Прямой и обратный счет. Счет движений и воспроизведение по указанному числу. Знакомство с циферблатом часов. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.Стр.163 занятие №24 2. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.Стр.174 Занятие №34 	
«Женский праздник»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Измерение длины предметов. Смежные числа. Модель логического древа. Состав числа. 2. Измерение длины по клеточкам. Ориентировка на плоскости. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. стр.177 занятие №36 2. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. стр.183 занятие№41 	
«Легенды и мифы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Измерение объема сыпучих тел. Числовая ось. Ориентировка на плоскости, во времени. 2. Измерение высоты предметов и объема жидких тел. Счет. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.Стр.187 занятие №44 2. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.Стр.189 занятие№45 	
«Мы весну встречаем»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Деление предметов и групп предметов на равные части. 2. Сравнение предметов по весу. Знакомство с весами. Ориентировка в пространстве. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.Стр.194 занятие №50 2. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.Стр.11 занятие 176 	
«Книга-лучший друг»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление и решение задач. Закрепление представлений о составе чисел из единиц. 2. «Время» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.стр.209 занятие №62 2. О.И. Бочкарева стр. 57 	
«Пернатые соседи и друзья»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие понимания независимости числа от расположения предметов в пространстве 2. Понятие «пара». Ориентировка на плоскости 	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. стр.141 занятие №6 3. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.стр.151 занятие №14 	

«Космические просторы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Счет. Ориентировка во времени, на листе. 2. «Месяц» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. стр.166№26 2. В.П. Бочкарева стр. 65 	
«О культуре питания»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление групп. Измерение длины и ширины предметов. Сравнение смежных чисел. 2. Измерение длины и ширины с помощью мерки. Ориентировка в пространстве. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. стр.180 занятие №38 2. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. стр. 185 занятие №42 	
«Наш дом земля»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Измерение сыпучих тел меркой. Прямой и обратный счет. 2. Составление задач на сложение и вычитание. Сравнение смежных чисел. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.Стр.195 занятие№51 2. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.Стр.203 занятие №57 	
«Во имя победы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление задач. Игра «Танграм». 2. Состав числа 10 из двух меньших чисел. Составление задач. Логические задачи 	<ol style="list-style-type: none"> 1 И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.стр.204 занятие №58 2. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.стр.208 занятие №61 	
«Защищаю свою жизнь сам»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление и решение задач. Закрепление представлений о составе чисел из единиц. 1. 2. Составление и решение задач. Закрепление представлений о составе чисел из двух меньших чисел. Порядковый счет до 10. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.стр. 211 занятие №63 2. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.стр. 212 Занятие №64 	
«Опыты и эксперименты»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление и решение задач. Закрепление представлений о составе чисел из двух меньших чисел. Порядковый счет до 10 2. Задания на закрепление пройденного материала 	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.Стр.212 занятие №64 2. В. П. Новикова стр. 96 	
«Экологическая тропа»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Закрепление последовательности чисел и цифр. Деление предметов на 2 и 4 равные части. Сравнение предметов по длине, ширине и высоте. Ориентировка в пространстве по плану. 2. «Повторение» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.стр.171 занятие №31 2. В.П. Новикова стр. 98 	

Образовательная область «Познавательное развитие»: познавательно – исследовательская и продуктивная (конструирование)

Тема недели	Тема НОД	Источник	Дата/день недели
«Скоро в школу мы идем»	«Микрорайон города»	Л. В. Куцакова стр. 95	
«Осенняя пора, очей очарованье»	«Здания»	Л. В. Куцакова стр. 95	
«Груд людей осенью»	«Городской транспорт»	Л. В. Куцакова стр. 96	
«Мир красоты»	«Мост»	Л. В. Куцакова стр. 96	
«Чтоб не случилась с тобою беда...»	«Лестница»	Л. В. Куцакова стр. 97	
«Животный мир. Охрана животных»	«Стол и стул»	Л. В. Куцакова стр. 98	
«Юный экспериментатор»	«Мебель»	Л. В. Куцакова стр. 99	
«В мире знаменитых людей и почетных профессий»	«Закладка»	Л. В. Куцакова стр. 102	
«Спорт и здоровье»	«Самолеты»	Л. В. Куцакова стр. 125	
«Я живу на Урале»	По замыслу	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова стр.67	
«Я и мои друзья»	Воздушный транспорт	«Учимся конструировать» Л.А.Ремезова стр.72	
«Изображение мира природы художниками»	Качалка-лошадка	Л. В. Куцакова, стр.72	
«Зима-волшебница»	Магазин игрушек	Л. В. Куцакова стр.68	
«Зимние виды спорта»	Конструирование по замыслу «Горка»	Л.А. Ремезова стр. 84	
«Новый год-без хлопот!»	«Здания»	Л.А. Ремезов астр. 85	
«Творческая мастерская-скоро новый год»	«Елочные игрушки»	Л. В. Куцакова стр. 100	
«Играй-отдыхай!»	«Салфетка»	Л. В. Куцакова стр. 104	
«Фантазии и краски»	«Строим дом по заданной схеме»	Л.А. Ремезова стр.89	
«Легенды и мифы»	«Косичка»	Т. М. Бондаренко стр. 631	
«Физкультура и здоровье»	«Мосты разной конструкции»	Л.А. Ремезова стр.79	
«Азбука этикета»			
«В мире героических людей»	«Конструирование по замыслу»	Л.А. Ремезова стр. 84	
«Один дома»	«Здания»	Л.А. Ремезова стр.85	
«Женский праздник»	Закладка для мамы	Л. В. Куцакова стр.102	
«Легенды и мифы»	Сказочный домик	Л. В. Куцакова стр.70	
«Мы весну встречаем»	«Разные мосты»	Л.А. Ремезова стр. 81	
«Книга-лучший друг»	Оригами «Колобок»	Т. М. Бондаренко стр. 640	
«Пернатые соседи и друзья»	«Скворечник»	Л.В. Куцакова стр. 105	

«Космические просторы»	Конструирование по замыслу «Ракета»	Л.А. Ремезова стр. 91	
«О культуре питания»	Предметы мебели	Л. В. Куцакова, стр.36	
«Наш дом земля»	Карусель	Л. В. Куцакова стр.71	
«Во имя победы»	«Танк»	Л. В. Куцакова стр. 78	
«Защищаю свою жизнь сам»	«Дорожные знаки»	Л. В. Куцакова стр. 102	
«Опыты и эксперименты»	Игрушки-забавы	Л. В. Куцакова стр.103, 157	
«Экологическая тропа»	Грузовой автомобиль	«Учимся конструировать» Л.А.Ремезова стр.57	

Физическое развитие

Цель: Растить здоровых детей, совершенствовать двигательную активность детей, развивать представления о своём теле и своих физических возможностях воспитывать у детей потребность в физическом самосовершенствовании.

Задачи:

- Совершенствовать работу по сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей.
- Формировать сознательное отношение к своему здоровью; воспитывать привычки здорового образа жизни.

Речевое развитие

Цель: Развивать общие представления ребёнка об окружающем мире, о себе, о других людях. Совершенствовать и обогащать речь ребенка через создания необходимых условий для познания мира.

Задачи:

- Развивать любознательность как основу познавательной деятельности; создавать условия, побуждающие детей к самостоятельной познавательной активности.
- Обогащать сознание детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребёнка об окружающем мире.

Образовательная область «Речевое развитие»: развитие речи

Тема недели	Тема НОД	Источник	Дата/день недели
«Скоро в школу мы идем»	1.«Нарисуем портрет» 2.Рассказывание по картине «В школу».	1.О. С. Ушакова стр. 61 2. Т.М. Бондаренко, стр.121.	
«Осенняя пора, очей очарованье»	1.«Учимся рассуждать» 2. «Составь рассуждение»	О. С. Ушакова стр. 62	
«Труд людей осенью»	1. «Составим разные рассказы» 2. «Ждем гостей»	1. О. С. Ушакова стр. 63 2. О. С. Ушакова стр. 65	
«Мир красоты»	1. «Четвероногий друг» 2. «Эмоции»	1. О. С. Ушакова стр. 64 2. О. С. Ушакова стр. 68	
«Чтоб не случилась с тобою беда...»	1. Пересказ сказки «У страха глаза велики». 2. «Как вызвать полицию»	1.Т.М. Бондаренко, стр.139. 2.Т. М. Бондаренко стр. 125	
«Животный мир. Охрана животных»	1. «Рассказывание по картинкам Домашние животные» 2. «Придумывание сказки на тему: Как ежик выручил зайца»	1. Т. М. Бондаренко стр. 125 2. Т. М. Бондаренко стр. 129	
«Юный экспериментатор»	1.«Рассказывание на заданную картинку» 2.«Загадки и отгадки»	1.Т. М. Бондаренко стр. 128 2. О. И. Бочкарева стр. 8	
«В мире знаменитых людей и почетных	1.«Что делают?»	1. О. И. Бочкарева стр. 16	

профессий»	2. «Выбери концовку рассказа»	2. О. С. Ушакова стр. 61	
«Спорт и здоровье»	1. Коллективное рассказывание 2. : «Загадки»	1. Т.М. Бондаренко, стр.123. 2. О. И. Бочкарева стр. 58	
«Я живу на Урале»	1. Сравнение и описание предметов. 2. «Лишняя птица»	1. Т.М. Бондаренко, стр.132. 2. О. И. Бочкарева стр. 14	
«Я и мои друзья»	1. Рассказывание по картинам из серии «Домашние животные». 2. Придумывание сказки на тему „День рождения зайца“.	1. Т.М. Бондаренко, стр.125. 2. Т.М. Бондаренко, стр.131.	
«Изображение мира природы художниками»	1. Рассматривание картины И. Шишкина «Зима» 2. «Закреплять знания детей о деревьях»	1. О. С. Ушакова стр. 92 2. А. В. Аджиджи стр. 210	
«Зима-волшебница»	1. Придумывание рассказа на тему: «Как Миша варежку потерял» 2. «Красоты русской зимы».	1. Т.М. Бондаренко, стр.141 2. А. В. Аджиджи стр. 127	
«Зимние виды спорта»	1. Рассказывание по картине, «Вот так покатался!» 2. Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играли зимой на участке».	1. Т.М. Бондаренко, стр.136 2. Т.М. Бондаренко, стр.143.	
«Новый год-без	1. Описание предложенных картинок. Уточнение	1. Т.М. Бондаренко,	

хлопот!»	<p>обобщающих понятий</p> <p>2. Формирование грамматического строя речи и обучение рассказыванию. Тема: «Зимние забавы»</p>	<p>стр.143.</p> <p>2.Л.Е. Кыласова стр.77</p>	
«Творческая мастерская-скоро новый год»	<p>1. «Как можно...?»</p> <p>2. «Испечем печенье»</p>	<p>1. О. И. Бочкарева стр. 17</p> <p>2. О. И. Бочкарева стр. 23</p>	
«Играй-отдыхай!»	<p>1. «Различие эмоций»</p> <p>2. «Похож — не похож»</p>	<p>1. О. С. Ушакова стр. 69</p> <p>2. О. И. Бочкарева стр. 11</p>	
«Фантазии и краски»	<p>1. «Шар и мяч»</p> <p>2. Рассматривание пейзажной картины</p>	<p>1. О. И. Бочкарева стр. 15</p> <p>2.Т.М. Бондаренко, стр.155-156.</p>	
«Легенды и мифы»	<p>1. Рассматривание картины В. М. Васнецова «Богатыри »</p> <p>2. :Рассказы на тему картины В. М. Васнецова «Богатыри »</p>	<p>1. О. С. Ушакова стр. 95</p> <p>2. О. С. Ушакова стр. 97</p>	
«Физкультура и здоровье»	<p>1. «Рассказывание по сюжетным картинкам».</p> <p>2. Словарная работа. Тема: «Олимпийские виды спорта»</p>	<p>1. Т. М. Бондаренко стр. 147</p> <p>2. Л.А. Кыласова стр. 99</p>	
«Азбука этикета»	<p>1. «Рассказывание на тему: Моя любимая игрушка»</p>	<p>1. Т. М. Бондаренко стр. 137</p>	

«В мире героических людей»	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Рассказы детей по своим рисункам» 2. Подбор синонимов и антонимов. Рассказывание на заданную тему 	<ol style="list-style-type: none"> 1. О. С. Ушакова стр. 95 2. Т.М. Бондаренко, стр.160. 	
«Один дома»	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Рассказывание об умных машинах, живущих у нас в доме». 2. «Явления природы» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. В. Аджид стр. 194 2. А. В. Аджид стр. 220 	
«Женский праздник»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказывание по картине «Подарки маме к 8 Марта». 2. Рассказывание на тему из личного опыта. 	Т.М. Бондаренко, стр.149-150	
«Легенды и мифы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение рассказыванию. Тема: «Там, где была пустыня» 2. Составление рассказа. Тема: «Гроза» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.А. Кыласова стр. 85 2. Л.А. Кыласова стр. 130 	
«Мы весну встречаем»	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Составление описательного рассказа о весне» 2. Формирование грамматического строя речи. Тема: «Весна». Несклоняемые существительные. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. В. Аджид стр. 212 2. Л.А. Кыласова стр. 117 	
«Книга-лучший друг»	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Рассматривание картины В. М. Васнецова Иван-царевич на сером коне». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. О. С. Ушакова стр. 98 2. А. В. Аджид 	

	2. «Признаки по которым мы узнаем сказку»		
«Пернатые соседи друзья»	1. Обучение рассказыванию. Тема: «Перелетные птицы» 2. Обучение рассказыванию. Тема: Ферма. Домашние животные птицы»	1. Л.Е. Кыласова стр. 46. 2. Л.Е. Кыласова стр. 80	
«Космические просторы»	1.Формирование грамматического строя речи. Тема: «Космос». Несклоняемые существительные. 2. Обучение рассказыванию. Тема: «Космос»	1. Л.А. Кыласова стр. 114 2.Л.А. Кыласова стр. 116	
«О культуре питания»	1. «Загадки спрятанные в тесте» 2. Словарная работа. Тема: «Откуда хлеб пришел»	1. А. В. Аджиджи стр. 196 2. Л.А. Кыласова стр. 32	
«Наш дом земля»	1. «Составление рассказа о природе » 2. «Составление рассказа о деревьях»	1. А. В. Аджиджи стр. 218 2. А. В. Аджиджи стр. 212	
«Во имя победы»	1. Обучение рассказыванию. Тема: «День победы»	1. Л. А. Кыласова стр. 123	
«Защищаю свою жизнь сам»	1. «Придумывание сказки по картине и на предложенную тему».	1. О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 26, стр. 86.	
«Опыты и эксперименты»	1.		

«Экологическая тропа»	1. «Жизнь насекомых» 2. Закрепление. Составление рассказа «Ласточки»	1. А. В. Аджи стр. 205 2. Л.А. Кыласова стр. 129	
-----------------------	---	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»: обучение грамоте

Тема недели	Тема НОД	Источник	Дата/день недели
«Скоро в школу мы идем»	«Звонкие согласные звуки (б), (б*). Буква Б.»	М. Бондаренко стр. 34	
«Осенняя пора, очей очарованье»	«Звуки (г), (г*). Буква Г»	Т. М. Бондаренко стр. 38	
«Труд людей осенью»	«Закрепление звуков (б), (б*). Буква Б Сопоставление звуков (б) и (п).»	Т. М. Бондаренко стр. 36	
«Мир красоты»	«Закрепление звука (г), (г*). Буква Г Сопоставление звуков (г) и (к)»	Т. М. Бондаренко стр. 40	
«Чтоб не случилась с тобою беда...»	«Звуки (д), (д*). Буква Д»	Т. М. Бондаренко стр. 43	
«Животный мир. Охрана животных»	« Сопоставление звуков (д) и (т)»	Т. М. Бондаренко стр. 45	
«Юный экспериментатор»	«Звук (й). Буква Й»	Т. М. Бондаренко стр. 47	
«В мире знаменитых людей и почетных профессий»	« Сопоставление звуков (й) и (и)»	Т. М. Бондаренко стр. 49	
«Спорт и здоровье»	«Буква Ъ»	Т. М. Бондаренко стр. 51	
«Я живу на Урале»	« Буква Ъ в середине слова как знак	Т. М. Бондаренко стр. 53	

	мягкости»		
«Я и мои друзья»	«Закрепление звуков (д, т, и, й) и букв Д, Т, И, Й, Ъ в конце и середине »	Т. М. Бондаренко стр. 55	
«Изображение мира природы художниками»	«Звук (е), буква Е»	Т. М. Бондаренко стр. 56	
«Зима-волшебница»	«Закрепление звука (е) и буквы Е »	Т. М. Бондаренко стр. 58	
«Зимние виды спорта»	«Гласный звук (йа), буква Я»	Т. М. Бондаренко стр. 60	
«Новый год-без хлопот!»	«Закрепление звука (йа) и буквы Я »	Т. М. Бондаренко стр. 62	
«Творческая мастерская-скоро новый год»	«Гласный звук (йу), буква Ю»	Т. М. Бондаренко стр. 64	
«Играй-отдыхай!»	«Закрепление звука (йу) и буквы Ю »	Т. М. Бондаренко стр. 67	
«Фантазии и краски»	«Гласный звук (йо), буква Ё»	Т. М. Бондаренко стр. 68	
«Легенды и мифы»	«Закрепление звука (йо), буквы Ё»	Т. М. Бондаренко стр. 70	
«Физкультура и здоровье»	«Глухой согласный звук (ц), буква Ц»	Т. М. Бондаренко стр. 72	
«Азбука этикета»	«Глухой согласный звук (ч), буква Ч»	Т. М. Бондаренко стр. 74	
«В мире героических людей»	«Сопоставление звуков (ч) и (ц)»	Т. М. Бондаренко стр. 76	
«Один дома»	«Звук (щ), буква Щ»	Т. М. Бондаренко стр. 78	

«Женский праздник»	«Звуки (ф) , (ф*), буква Ф»	Т. М. Бондаренко стр. 80	
«Легенды и мифы»	«Звук (э), буква Э»	Т. М. Бондаренко стр. 83	
«Мы весну встречаем»	«Разделительный твердый знак-буква Ъ»	Т. М. Бондаренко стр. 85	
«Книга-лучший друг»	«Двойные согласные»	Т. М. Бондаренко стр. 87	
«Пернатые соседи друзья»	«Алфавит»	Т. М. Бондаренко стр. 89	
«Космические просторы»	«Закрепление пройденного материала»	Т. М. Бондаренко стр. 91	
«О культуре питания»	«Закрепление пройденного материала: слова, предложения»	Т. М. Бондаренко стр. 93	
«Наш дом земля»	«Работа по разрезным азбукам»	Т. М. Бондаренко стр. 96	
«Во имя победы»	«Забавные буквы»	Т. М. Бондаренко стр. 97	
«Защищаю свою жизнь сам»	«Волшебные буквы»	Т. М. Бондаренко стр. 99	
«Опыты и эксперименты»			
«Экологическая тропа»			

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи. Чтение художественной литературы

Основные задачи:

- Стимулировать эмоционально-содержательное общение ребенка со взрослыми;
- Поддерживать деловые мотивы общения ребенка со взрослыми;
- Стимулировать проявление признаков внеситуативно-познавательного общения со взрослыми;
- Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать. Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешки, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных;
- Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста;
- Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте;
- Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текста народных сказок и прибауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого.
- Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев

Образовательная область «Речевое развитие»: чтение художественной литературы

Тема недели	Тема НОД	Источник	Дата/день недели
«Скоро в школу мы идем»	« В школу»	Е. Пермяк	
«Осенняя пора, очей очарованье»			

«Труд людей осенью»	«Мужик и медведь»	Л. Толстой	
«Мир красоты»			
«Чтоб не случилась с тобою беда...»	«Сказка про храброго зайца»	М. Сибиряк	
«Животный мир. Охрана животных»			
«Юный экспериментатор»	«Как папа укрощал собачку»	А. Раскин	
«В мире знаменитых людей и почетных профессий»			
«Спорт и здоровье»	"На коньках"	С Черный	
«Я живу на Урале»			
«Я и мои друзья»	«Приключения Незнайки и его друзей»	Н.Носов	
«Изображение мира природы художниками»			
«Зима-волшебница»	Сказка «Бабушка Метелица»	перевод Г. Еременко	
«Зимние виды спорта»			
«Новый год-без хлопот!»	«Новый год»	Е.Л. Малиюанова	
«Творческая мастерская-скоро новый год»			
«Играй-отдыхай!»	"На катке"	Л. Квитко	

«Фантазии и краски»			
«Легенды и мифы»	«Сказка о молодильной яблоне и живой воде»	Братья Гримм	
«Физкультура и здоровье»			
«Азбука этикета»	«Цветик семицветик»	В. Катаев	
«В мире героических людей»			
«Один дома»	«Как слон спас хозяина от тигра»	Б.С. Житков	
«Женский праздник»			
«Легенды и мифы»	«Шесть лебедей»	Братья Гримм	
«Мы весну встречаем»			
«Книга-лучший друг»	«Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел»	пер. со швед. Л.Лунгиной	
«Пернатые соседи друзья»			
«Космические просторы»	«Серая звездочка»	Б. Заходер	
«О культуре питания»			
«Наш дом земля»	«Лес весной»	В.А.Сухомлинский	
«Во имя победы»			
«Защищаю свою жизнь сам»	«Как папа бросил мяч под автомобиль»	А. Раскин	
«Опыты и эксперименты»			
«Экологическая тропа»	«О самом последнем драконе»	пер. с швед. Л. Брауде	

Социально-коммуникативное развитие

Цель: Формировать комплекс положительных привычек поведения, необходимых для всестороннего развития личности.

Задачи:

- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основные задачи:

- Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов («мне интересно», «мне нравится»).
- Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон (пустыни, тундры, степи, тропического леса), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, в парке, водоеме, городе), о взаимодействии человека и природы;
- Поддерживать проявление инициативы в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности;
- Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность;
- Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира;
- Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения к природе через понимание ценности природы, ориентации на оказание помощи живым существам, сохранение и сбережение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Рисование. Лепка. Аппликация

Основные задачи:

- Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей;
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности: стимулировать умения создавать работы по собственному замыслу, стремление создать выразительный оригинальный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, планировать деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его, эффективно взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.
- Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах;
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу).
- Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»: рисование

Тема недели	Тема НОД	Источник	Дата/день недели
«Скоро в школу мы идем»	«Чудесная мозаика»	И. А. Лыкова стр. 26	
«Осенняя пора, очей очарованье»	«Улетает наше лето»	И. А. Лыкова стр. 20	

«Труд людей осенью»	«Рисование с натуры овощей»	Н. Ф. Штейнле стр. 18	
«Мир красоты»	«Сказка про краску. Путешествие кисточки»	Н. Ф. Штейнле стр. 12	
«Чтоб не случилась с тобою беда...»	«Такие разные зонтики»	И. А. Лыкова стр. 68	
«Животный мир. Охрана животных»	«Разговорчивый родник»	И. А. Лыкова стр. 86	
«Юный экспериментатор»	«Волшебные листья»	Н. Ф. Штейнле стр. 25	
«В мире знаменитых людей и почетных профессий»	«Веселый клоун»	(портрет)	
«Спорт и здоровье»	«Синие узоры на белоснежном поле.» (гжель)	Н. Ф. Штейнле стр. 92	
«Я живу на Урале»	«Лес, точно терем расписной...»	И. А. Лыкова стр. 50	
«Я и мои друзья»	«Русские матрешки»	Н. Ф. Штейнле стр. 96	
«Изображение мира природы художниками»	«Деревья смотрят в озеро»	И. А. Лыкова стр. 56	
«Зима-волшебница»	«Снегири»	(коллективная работа)	
«Зимние виды спорта»	«Дремлет лес под сказку сна»	И. А. Лыкова стр. 98	
«Новый год-без хлопот!»	«Ветка рябины»	Т. М. Бондаренко стр. 420	

«Творческая мастерская-скоро новый год»	«Морозные узоры»	И. А. Лыкова стр. 92	
«Играй-отдыхай!»	«Красивая елочная игрушка - шарик»	Н. Ф. Штейнле стр. 91	
«Фантазии и краски»	«Горедецкие цветы»	Н. Ф. Штейнле стр. 82	
«Легенды и мифы»	«Снегери на ветке рябины »	Т. М. Бондаренко стр. 444	
«Физкультура и здоровье»	«Синички»	Т. М. Бондаренко стр. 440	
«Азбука этикета»	«Собачка»	Т. М. Бондаренко стр. 461	
«В мире героических людей»			
«Один дома»	«Я и мой дом »	Т. М. Бондаренко стр. 450	
«Женский праздник»	«Цветет сирень»	Т. М. Бондаренко стр. 497	
«Легенды и мифы»			
«Мы весну встречаем»	«Ранняя весна »	Т. М. Бондаренко стр. 485	
«Книга-лучший друг»	«Рисуем сказку «Колобок »	Т. М. Бондаренко стр. 486	
«Пернатые соседи друзья»	«Весенняя гроза »	И. А. Лыкова стр. 194	
«Космические просторы»	«Космический сон»	Т. М. Бондаренко стр. 492	
«О культуре питания»	«Моя группа»	Т. М. Бондаренко стр. 499	

«Наш дом земля»	«Пингвины в Антарктиде »	Т. М. Бондаренко стр. 464	
«Во имя победы»	«День и ночь»	И. А. Лыкова стр. 178	
«Защищаю свою жизнь сам»	«Легковой автомобиль»	Т. М. Бондаренко стр. 446	
«Опыты и эксперименты»	«И весело, и грустно»	Т. М. Бондаренко стр. 473	
«Экологическая тропа»	«Волшебные листья и ягоды»	Н. Ф. Штейнле стр. 86	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: лепка

Тема недели	Тема НОД	Источник	Дата/день недели
«Скоро в школу мы идем»			
«Осенняя пора, очей очарованье»	«Фрукты»	Т. М. Бондаренко стр. 504	
«Труд людей осенью»			
«Мир красоты»	«Чайный сервиз»	Т. М. Бондаренко стр. 507	
«Чтоб не случилась с тобою беда...»			
«Животный мир. Охрана»	«Лебедушка»	И. А. Лыкова стр. 52	

животных»			
«Юный экспериментатор»			
«В мире знаменитых людей и почетных профессий»	«Дымковская игрушка Барыня»	Т. М. Бондаренко стр. 511	
«Спорт и здоровье»			
«Я живу на Урале»	«Кто в лесу живет?»	И. А. Лыкова стр. 58	
«Я и мои друзья»		Т. М. Бондаренко стр. 516	
«Изображение мира природы художниками»	«Декоративная тарелка»	Т. М. Бондаренко стр. 506	
«Зима-волшебница»			
«Зимние виды спорта»	«Дед Мороз спешит на елку»	Т. М. Бондаренко стр. 520	
«Новый год-без хлопот!»			
«Творческая мастерская-скоро новый год»	«Елочка»	И. А. Лыкова стр. 517	
«Играй-отдыхай!»			
«Фантазии и краски»	«Лягушонка в коробчке»	И. А. Лыкова стр. 118	
«Легенды и мифы»			
«Физкультура и здоровье»	«Ёжик».	Т. М. Бондаренко стр. 524	
«Азбука этикета»			

«В мире героических людей»	«Карандашница в подарок папе»	И. А. Лыкова стр. 142	
«Один дома»			
«Женский праздник»	«Конфетница для мамочки»	И. А. Лыкова стр. 148	
«Легенды и мифы»			
«Мы весну встречаем»	«Чудо — цветок »	И. А. Лыкова стр. 154	
«Книга-лучший друг»			
«Пернатые соседи друзья»	«Загадки и отгадки»	Т. М. Бондаренко стр. 531	
«Космические просторы»	«В далеком космосе »	И. А. Лыкова стр. 182	
«О культуре питания»			
«Наш дом земля»	«Паук - Пафнутий»	Т. М. Бондаренко стр. 539	
«Во имя победы»			
«Защищаю свою жизнь сам»	«Азбука в картинках»	И.А. Лыкова стр. 34	
«Опыты и эксперименты»			
«Экологическая тропа»	«Дерево жизни»	И. А. Лыкова стр. 200	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: аппликация

Тема недели	Тема НОД	Источник	Дата/день недели
«Скоро в школу мы идем»	«Ажурная закладка для букваря»	И. А. Лыкова стр. 36	
«Осенняя пора, очей очарованье»			
«Труд людей осенью»	«Наша клумба»	И. А. Лыкова стр. 24	
«Мир красоты»			
«Чтоб не случилась с тобою беда...»	«Качели - карусели»	И. А. Лыкова стр. 30	
«Животный мир. Охрана животных»			
«Юный экспериментатор»	«Плетеная корзинка для натюрморта»	И. А. Лыкова стр. 42	
«В мире знаменитых людей и почетных профессий»			
«Спорт и здоровье»	«Рюкзачок с кармашками »	И. А. Лыкова стр. 72	
«Я живу на Урале»			
«Я и мои друзья»	«Бабочки — красавицы»	И. А. Лыкова стр. 18	
«Изображение мира природы художниками»			
«Зима-волшебница»	«Цветочные снежинки»	И. А. Лыкова стр. 102	

«Зимние виды спорта»			
«Новый год-без хлопот!»	«Шляпы, короны, кокошники »	И. А. Лыкова стр. 96	
«Творческая мастерская-скоро новый год»			
«Играй-отдыхай!»	«Перо Жар - птицы»	И. А. Лыкова стр. 114	
«Фантазии и краски»			
«Легенды и мифы»	«Избушка на курьих ножках»	И. А. Лыкова стр. 108	
«Физкультура и здоровье»			
«Азбука этикета»	«Салфетка под конфетницу или вазу»	И. А. Лыкова стр. 150	
«В мире героических людей»			
«Один дома»	«Домик с трубой и фокусник - дым»	И. А. Лыкова стр. 120	
«Женский праздник»			
«Легенды и мифы»	«Сказочная птица»	Т. М. Бондаренко стр. 592	
«Мы весну встречаем»			
«Книга-лучший друг»	«Пушистые картины»	И. А. Лыкова стр. 156	
«Пернатые соседи друзья»			
«Космические просторы»	«Летающая тарелка и пришельцы»	И. А. Лыкова стр. 158	
«О культуре питания»			
«Наш дом земля»	«Летят перелетные птицы»	И. А. Лыкова стр. 62	

«Во имя победы»			
«Защищаю свою жизнь сам»	«Радужный хоровод»	Т. С. Комарова стр. 88	
«Опыты и эксперименты»			
«Экологическая тропа»	«Царевна – лягушка»	Т.С. Комарова стр. 67	

2.2. Структура образовательного процесса.

Общий объем обязательной части Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Учебный план

№ п/п	Основные направления развития детей (образовательные области)	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности	Распределение по возрастным группам		
			Подготовительная группа		
			неделя	месяц	год
1.	Физическое развитие	Двигательная (Физическая культура)	3	12	108
2.	Речевое развитие	Коммуникативная (развитие речи)	2	8	72
		Коммуникативная (обучение грамоте)	0.5	2	18
		Коммуникативная (чтение художественной литературы)	0.5	2	18

3.	Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская <i>(Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности)</i>	2	8	72
		Познавательно-исследовательская <i>(Развитие сенсорной культуры и математических представлений)</i>	2	8	72
		Познавательно-исследовательская и продуктивная <i>(Конструирование)</i>	1	4	36
4.	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная <i>(Рисование)</i>	1	4	36
		Изобразительная <i>(Лепка)</i>	0.5	2	18
		Изобразительная <i>(Аппликация)</i>	0.5	2	18
		Музыкальная <i>(Музыка)</i>	2	8	72
Итого:			15	60	540
Продолжительность НОД			30 минут		
5.	Социально-коммуникативное развитие	<i>Игровая деятельность</i>	Игровая деятельность реализуется через интеграцию НОД, в совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.		
		<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	Трудовая деятельность детей осуществляется в процессе самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда, труда в природе (не более 20 минут в день)		

Календарный учебный график.

Содержание	Возрастные группы			
	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Количество возрастных групп	-	1	2	1
Режим работы	с 7.30 до 18.00	с 7.30 до 18.00	с 7.30 до 18.00	с 7.30 до 18.00
Продолжительность учебного года всего, в том числе:	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
первое полугодие	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель
второе полугодие	19 недель	19 недель	19 недель	19 недель
Продолжительность недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Всего в неделю НОД	10	10	13	14
Объем НОД	2 часа 30 мин	3 часа 20 мин	5 часов	7 часов 30 мин
Непосредственная образовательная деятельность	до 15 минут	до 20 минут	до 20-25 минут	до 30 минут
Продолжительность перерыва	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Период проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы: вводная диагностика/итоговая диагностика	Первые 2 недели сентября Первые 2 недели мая	Первые 2 недели сентября Первые 2 недели мая	Первые 2 недели сентября Первые 2 недели мая	Первые 2 недели сентября Первые 2 недели мая
Праздники, развлечения	1 сентября, Осенины, День матери, День рождения детского сада, новый год, Колядки, День защитника Отечества, Международный женский день, День защиты детей, летний праздник	1 сентября, Осенины, День матери, День рождения детского сада, новый год, Колядки, День защитника Отечества, Международный женский день, День защиты детей, летний праздник	1 сентября, Осенины, День матери, День рождения детского сада, новый год, Колядки, День защитника Отечества, Международный женский день, День защиты детей, летний праздник	1 сентября, Осенины, День матери, День рождения детского сада, новый год, Колядки, День защитника Отечества, Международный женский день, День защиты детей, летний праздник

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

Неделя	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь			
<i>Здравствуй, детский сад!</i>			
1 неделя	Ребенок и сверстники в детском саду	Сегодня – дошколята, завтра – школьники	Скоро в школу мы идем
<i>Ходит осень по дорожке</i>			
2 – 3 неделя	Наши старшие друзья и наставники	Осенняя пора, очей очарованье	
	Волшебная осень	Труд людей осенью	
<i>Красота вокруг нас</i>			
4 неделя	Какой я? Что я знаю о себе?	Земля – наш общий дом	Мир красоты
Октябрь			
<i>Азбука безопасности – правила дорожного движения</i>			
1 неделя	Перекресток	Знак дорожный на пути	Чтоб не случилась с тобою беда...
<i>Мир животных</i>			
2 неделя	Наши друзья – животные	Животные Урала	Животный мир. Охрана животных
<i>Предметы вокруг нас</i>			
3 неделя	Удивительный предметный мир	Мир предметов и техники	Юный экспериментатор
<i>Все профессии нужны, все профессии важны</i>			
4 неделя	Люди разных профессий нужны городу	В мире знаменитых людей и почетных профессий	
Ноябрь			

<i>Я здоровым быть хочу!</i>			
1 неделя	Я и мое тело	Будем расти сильными, смелыми, здоровыми	Спорт и здоровье
<i>Мой дом, моя страна</i>			
2 неделя	Мой город Екатеринбург		Я живу на Урале
<i>Мои близкие и родные</i>			
3 неделя	Семья и семейные традиции	Наши добрые дела	Я и мои друзья
<i>Мир растений</i>			
4 неделя	Зеленые друзья (мир комнатных растений)	Мир комнатных растений	Изображение мира природы художниками
<i>Декабрь</i>			
<i>Зима. Зимние забавы</i>			
1 - 2 неделя	Зимующие птицы	Зимушка-зима	Зима - волшебница
	Народное творчество, культура и традиции	Зимняя сказка	Зимние виды спорта
<i>АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ – пожарная безопасность</i>			
3 неделя	Новый год – без хлопот!		
<i>Мастерилка</i>			
4 неделя	Творческая мастерская - скоро новый год		
<i>Январь</i>			
<i>Неделя игры</i>			
2 неделя	Играй-отдыхай!		

Неделя творчества			
3 неделя	Юные волшебники	Фантазии и краски	
Неделя познания			
4 неделя	Почемучки	Юные путешественники	Легенды и мифы
Февраль			
Будь здоров!			
1 неделя	Зимние виды спорта	Друзья спорта	Физкультура и здоровье
Доброта спасет мир (культура общения, этикет, эмоции)			
2 неделя	Волшебные слова и поступки	Азбука этикета	
День защитника Отечества			
3 неделя	Защитники земли русской	В мире героических людей	
Азбука безопасности (Ребенок и чужие люди)			
4 неделя	Будь осторожен, малыш!	Один дома	
Март			
Международный женский день			
1 неделя	О любимых мамах и бабушках	Женский праздник	
Искусство детям			
2 неделя	Декоративно-прикладное творчество	Живопись и скульптура	Легенды и мифы
Весенние звуки			
3 неделя	Весна пришла – тепло принесла	Весенняя капель	Мы весну встречаем

<i>Книжная неделя</i>			
4 неделя	Книга в гости к нам пришла	Удивительный и волшебный мир книг	Книга – лучший друг
<i>Апрель</i>			
<i>Птицы</i>			
1 неделя	Пернатые соседи и друзья		
<i>Космос</i>			
2 неделя	Космические путешествия	Космические просторы	
<i>О питании всерьез</i>			
3 неделя	Вкусно и полезно	О культуре питания	
<i>Неделя земли и воды (экспериментальная деятельность)</i>			
4 неделя	Земля и вода	Наш дом земля	
<i>Май</i>			
<i>День Победы</i>			
1 неделя	Я – человек	Я – защитник	Во имя победы
<i>АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ – гражданская оборона</i>			
2 неделя	Незнакомые люди Опасные предметы	Защищаю свою жизнь сам	
<i>Мир вокруг нас</i>			
3 неделя	Путешествие в страну чудес, открытий	Опыты и эксперименты	
<i>Экологическая мозаика России</i>			
4 неделя	Юные защитники природы	Экологическая тропа	

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

Знакомство с семьей: посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Формы сотрудничества с семьей:

Искусство воспитания детей (как и перевоспитание взрослых) требует, чтобы усилия в определенном направлении совершались постепенно и вместе с тем непрерывно.

Одним из важных принципов реализации ООП МАДОУ № 247 является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Взаимодействие с родителями идет по основным направлениям:

Педагогический мониторинг

Педагогическая поддержка

Педагогическое образование

Совместная деятельность педагогов и родителей

Вербальные групповые:

Родительские собрания общие и групповые

Постоянная работа родительского комитета

Совместное проведение праздников

Досуги, смотры-конкурсы

Консультации педагога-психолога

Беседы с воспитателями

Невербальные:

Информационные бюллетени

Анкетирование родителей

Оформление групповых фотоальбомов, выставки

Преемственность в работе ДОУ и школы

Аспекты преемственных связей.

Система работы МАДОУ № 247 с семьями воспитанников:

Принципы работы с родителями: Целенаправленность, систематичность, плановость; Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной спецификации каждой семьи; Возрастной характер работы с родителями; Доброжелательность, открытость. **Методы изучения семьи:** Анкетирование; Наблюдение за ребенком; Посещение семьи ребенка; Обследование семьи с помощью проективных методик; Беседа с ребенком; Беседа с родителями. **Формы работы с родителями:** общие, групповые, индивидуальные; Педагогические консультации, беседы, семинары, тренинги; Совместное проведение занятий, досугов; Клубы по интересам: национальные традиции, молодая семья, профессиональные интересы; Участие родителей в методических мероприятиях, изготовление костюмов, организация видео-съемки ; Дни открытых дверей; Педагогическая гостиная

Содержание направлений работы с семьей.

- ✓ **Познавательное развитие:** Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучание, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

- ✓ **Физическое развитие:** Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалки, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
- ✓ **Социально-коммуникативное развитие:** Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- ✓ **Речевое развитие:** Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления

альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры

2.4. Формы работы с детьми.

Воспитательно-образовательный процесс подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослых и детей

• **игры и игровые упражнения:** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке; физическая культура игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

• **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

• **мастерская:** продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; изготовление предметов и для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

• **создание ситуаций:** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

• **коллекционирование:** оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

• **экспериментирование и исследования:** наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

• **проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, игровая деятельность, экспериментирование;**

• **беседа, загадка, рассказ, разговор, рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

• **викторины, конкурсы, сочинение загадок;**

• **формы совместной музыкально-художественной деятельности, в том числе** слушание, игра, концерт, разучивание, инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для ОД, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное развитие:** свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения (пользы закаливания, физической культурой, гигиенических процедур);
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми, поощрение речевой активности детей;
- **художественно-эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, самостоятельная деятельность детей;
- **познавательное развитие:** самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;
- **художественно-эстетическое развитие:** самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

3. Организационный раздел.

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня – организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми, рациональный двигательный режим, закаливающие мероприятия, обеспечивающие благоприятные условия для их развития, разрабатываются образовательным учреждением (организацией) в соответствии с требованиями СанПиН.

Время пребывания в дошкольном учреждении ребенка 10,5 часов, 5 дней в неделю.

В сетке ОД предусмотрено следующее количество: в подготовительной группе – 15 ОД в неделю, 540 в год.

Вся ОД проводится в первой половине дня. Длительность ОД определяется в соответствии с требованиями определенными примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогобидзе, З. А. Михайловой и др. и СанПиНам: в младшей группе –30 минут.

В середине ОД статического характера проводятся физкультминутки. Перерывы между ОД не менее 10 минут. Физкультурная деятельность проводится 3 раза в неделю. В теплый период времени года физкультурная деятельность проводится на открытом воздухе, в холодный период времени на открытом воздухе проводится не менее одной ОД в неделю, при соответствующих погодных условиях.

В МАДОУ используются различные формы организации ОД: проводится индивидуальная, групповая и подгрупповая ОД. Подгруппы для ОД создаются по интересам и склонностям, с учетом состояния детей.

**Ежедневная организация жизни и
деятельности детей
в возрасте 6-7 лет в холодный период**

Время	Вид деятельности	Часы
7.30 – 8.00	Прием детей, игровая деятельность	30 мин
8.00 – 8.10	Игры по развитию мелкой моторики рук	10мин
8.10-8.20	Минутка вежливости	10 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	10 мин
8.30– 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак	15мин
8.45– 9.00	Игровая деятельность. Подготовка к образовательной деятельности	15 мин
9.00 – 9.30	Непрерывная образовательная деятельность	30 мин
9.30– 9.40	Двигательная активность	10 мин
9.40-10.10	Непрерывная образовательная деятельность	30 мин
10.10-10.40	Двигательная активность. Питьевой режим	30 мин
10.40-11.10	Непрерывная образовательная деятельность	30 мин
11.10 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка	70 мин

12.20 – 12.30	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры	10 мин
12.30- 13.00	Подготовка к обеду, обед	30 мин
13.00 – 15.00	Дневной сон	120 мин
15.00 – 15.10	Подъем. Ленивая гимнастика. Питьевой режим (кисло-молочные продукты)	10 мин
15.10 – 15.15	Гигиенические процедуры	5 мин
15.15 – 15.45	Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	30 мин
15.45 – 16.00	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)	15 мин
16.00 – 16.15	Полдник	15 мин
16.15 – 16.45	Чтение художественной литературы	30 мин
16.45 – 17.00	Игры по развитию мелкой моторики рук. Игровая деятельность.	15 мин
17.00-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка	10 мин

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей
в возрасте 6-7 лет в теплый период**

Время	Вид деятельности	Часы
7.30 – 8.00	Прием, игровая деятельность	30 мин
8.00 – 8.10	Игры по развитию мелкой моторики рук	10 мин
8.10-8.20	Минутки вежливости	10 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	10 мин
8.30-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак	15 мин
8.45– 9.20	Игровая деятельность.	35 мин

9.20 – 9.30	Подготовка к прогулке	10 мин
9.30 – 12.15	Прогулка	165 мин
12.15– 12.25	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	10 мин
12.25 – 12.55	Подготовка к обеду, обед	30 мин
12.55 – 15.00	Дневной сон	125 мин
15.00 – 15.10	Подъем. Ленивая гимнастика. Питьевой режим (кисло-молочные продукты)	10 мин
15.10-15.15	Гигиенические процедуры	5 мин
15.15 - 15.45	Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	30 мин
15.45 - 16.00	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)	15 мин
16.00 - 16.15	Полдник	15 мин
16.15 – 16.45	Чтение художественной литературы	30 мин
16.45 -18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка	75 мин

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Состояние материально-технической среды в старшей группе соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- ✓ реализуемой в детском саду образовательной программы;
- ✓ требований нормативных документов;
- ✓ материальных и архитектурных условий;
- ✓ общих принципах построения предметно-развивающей (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребности и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включает оптимальные условия среды, включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Модель развивающей среды: создание единой предметно-пространственной среды, обеспечивающей индивидуальную траекторию развития ребенка, как показателя профессиональной компетентности воспитателя ДОО

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Игровые зоны:

- уголок природы;
- спортивный уголок;
- уголок строительства;
- уголок творчества;
- уголок «Говорим правильно»
- уголок «Театр»
- уголок «Ряжения»
- зона сенсорного развития;
- уголок «Мир музыки»;
- книжный уголок;
- уголок сюжетно-ролевых игр;
- уголок экспериментирования;
- уголок здоровья;

В групповой комнате необходимо создать условия для самостоятельной двигательной активности детей.

3.3. Учебно-методическое обеспечение.

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
 1. Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..
 2. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
 3. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 4. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
 5. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г.
- б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в вариативной части Программы:*
 6. Севостьянова Е.О. «Дружная семейка» ТЦ Сфера, 2007 г.,
 7. Стёркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,
 8. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
 9. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

1.2. Познавательное развитие

- а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в основной части Программы:*
 1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
 2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.
 3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.
 4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.
 5. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2010г.
 6. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».
 7. Э.Н.Иоффе «Математика от трёх до семи».
 8. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».
 9. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет).
 10. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах) м., Синтез 2011 год.

11. О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград 2013год.
 12. 13. В.Н.Волчкова, Н.В.Степаненко «Познавательное развитие» (конспекты занятий в младшей, средней и старшей группах), Воронеж, 2010г.
 14. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников,
 15. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.
 16. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 17. Н.В.Николаева «Юный эколог» С-П 2002год.
 18. Н.В.Николаева «Экологическая программа».. С-П 2002год.
- б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в вариативной части Программы:
1. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».
 1. А.А.Столяр «Давайте поиграем».
 2. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников».
 3. Б.Никитин «Развивающие игры».
 4. З.Михайлова, Данилова «Математическая подготовка детей в ДОУ».

1.3. Речевое развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в основной части Программы:*

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.
4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - 5. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
6. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
7. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
8. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
9. Л.М.Шиницина . А.И.Воронова «Азбука общения», 1998год.
10. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.
11. Волчкова «Развитие речи», Воронеж, 2006год.

12. О.И.Бочкарёва Развитие речи»-занимательный материал, Волгоград, 1996год.

13. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998год.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в вариативной части Программы:*

1. О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера,2001

2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.

3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.

4. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя. – М.: Просвещение, 1983.

5. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» М. Мозаика-Синтез, 2010

1.4. Художественно-эстетическое развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:*

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

5. Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

6. Голоменникова О. А. Радость творчества. Знакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

7. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

8. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

9. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

10. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

11. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

12. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:*

1. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.

2. Н.А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).

3. О.В. Кацер «Игровая методика обучения детей пению» - С-Пб. «Музыкальная палитра», 2008.
4. Т. Суворова «Танцевальная ритмика для детей» С-Пб. «Музыкальная палитра», 2005.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575936

Владелец Крылова Людмила Анатольевна

Действителен с 22.04.2022 по 22.04.2023